

ORDKRAFT TORSDAG 4.4. 2024

OBS: Hvis du skal opleve samtaler i Biffen og Center for Dansk Jazzhistorie - husk at bestille en gratis billet via ord-kraft.dk

Beskrivelse	Tid	Sted
	09.00	
Top Nice Torsdag - for indskolingene med forfatter Anders Kofoed . Moderator Jacob Skou Gaardsted Bæk (lukket arrangement).	09.15 - 10.15	Royal Stage
Udskolingsevent med forfatter Janne Teller . Moderator Ann Lind Andersen (lukket arrangement).	09.15 - 10.45	Skråens sal
	11.00	
Alt er demo! - Debat om de unges oplevelse af demokrati. Arrangement for de gymnasiale uddannelser med bl.a. Kristina Nya Glaffey, Claus Nivaa, Rosa Sulaiman, Per Lyngby og Christian Bennike (lukket arrangement).	11.15 - 12.45	Royal Stage
	13.00	
I Underdanmark - Livet på samfundets bund fortæller Hans Gregersen om et Danmark, der ikke længere findes. Om hvor hård tilværelsen var for en stor del af den danske befolkning for ikke mere end 100 år siden. Moderator Karina Øgendahl.	13.00 - 13.45	Biffen, Sal A
Den sidste rustbanker er en varm historie om en ekstraordinær nordjysk personlighed i dansk politik. Bjarne Laustsen er en utrættelig enkeltsagspolitiker for de mange borgere, der kommer i klemme i system-Danmark. Og han er sidste medlem af den for længst lukkede kaffeklub Rustbankerne. Biografien er skrevet i samarbejde med folketingskollegaen Rasmus Prehn. Moderator Jørgen Pyndt.	13.00 - 13.45	Biffen, Sal C
I Eva Tinds Citronbjerget modtager Sui et brev om, at hendes ukendte bedstefar har ladet hende arve en hytte på Citronbjerget, og hun beslutter sig for at rejse til Korea. En fortælling om kærlighed – den man fravælger, den man mister og den, der blomstrer helt af sig selv. Moderator Karin Holt.	13.45 - 14.30	Biffen, Sal B
DR Romanprisen - samtaler med fem af de seks nominerede: Ditte Holm Bro, Kim Blæsbjerg, Malte Tellerup, Peder Frederik Jensen og Rasmus Theisen . DR Værter: Mette Willumsen og Sara Røjkjær Knudsen . Et samarbejde med DR. Arrangementet optages og sendes på P1 senere.	13.45 - 14.45	Skråens sal
	14.00	
Jeg hører, hvad du siger handler om Marianne - en parterapeut med knas i parforholdet. Katrine Marie Guldager har skrevet en roman om desperation, ansvar og fortidens traumer og om – måske! – at møde et andet menneske på bunden af magtesløsheden. Moderator Lene Høg.	14.00 - 14.45	Biffen, Sal A
Åbning af Generatorscenen . Bobler og tale ved Generatorscenens anfører Iben Vestergaard	14.30-15.00	Generatorscenen

Eva Tind signerer.	14.40	Kedelhallen, signering 2
	15.00	
Oplev bl.a. taler ved Aalborgs borgmester Lasse Frimand Jensen og formand for foreningen Ordkraft Kirsten Boelt samt journalist og forfatter Christian Bennike . Nicolaj Holm , direktør for AKKC, overrækker Ordkraftprisen og sanger Anne-Marie Hassing underholder og synger for til fællessang.	15.00 - 15.45	Royal Stage
Folkestuens Kunstpause . Eksperimentel pause for alle der trænger. Bestem selv om pausen skal være lang eller kort. Seancen ledes an af kræfterne bag Folkestuen; Aalborgs nye rum for udfoldelse, venlighed og generøsitet.	15.00-16.00	Generatorscenen
Aalborgs borgmester Lasse Frimand Jensen fortæller om 3 bøger, der har betydet noget særligt for ham.	16.00 - 16.30	Royal Stage
I Underdanmark - Livet på samfundets bund fortæller Hans Gregersen om et Danmark, der ikke længere findes. Om hvor hård tilværelsen var for en stor del af den danske befolkning for ikke mere end 100 år siden. Moderator Karina Øgendahl.	15.30 - 16.15	Center for Dansk Jazzhistorie
Det er kærlighed ved første blik, da Maria og Jørn møder hinanden en forårsdag på Rosenborg Slot. Begge er midt i livet, hun er forfatter, han er søofficer og hjemmeværnsmand. Kold maj af Maria Helleberg er en ærlig og eftertænksom fortælling om frigørelse, sjælefællesskab og sorg – og om endelig at blive elsket som den, man er. Moderator Pia Bechmann.	15.45 - 16.30	Biffen, Sal A
	16.00	
Anna Mejlhede er forfatter og præst, men hun har også et andet job som brevkasseredaktør på ugebladet Søndag. Vi spørger hende, om hun kan bruge erfaringer og viden fra det job, når hun skriver bøger.	16.00-16.10	Bibliotekernes scene
Ordkraft Litteraturbanko . Kom og hør en god historie, når vi læser højt og du skal huske ord i stedet for tal. Vær med i konkurrencen om at vinde spændende præmier fra nordjyske kultursteder.	16.00 - 17.00	Rustik Nordkraft
Kim Leine signerer.	16.00	Kedelhallen, signering 2
Kim Blæsbjerg signerer.	16.00	Kedelhallen, signering 1
Ditte Holm Bros Hver gang du trækker vejret, indånder du støvet fra vores knogler er et indfølt portræt af to forbundne kvindeskæbner i 1950'ernes Danmark, som både adskiller sig fra og har formet vores egen tid. Det er en fortælling om de store dramaer og umulige drømme, der udspiller sig inden for hjemmets fire vægge – og i hverdagens almindelige bevægelser. Moderator Ann Lind Andersen.	16.00-16.45	Biffen, Sal B
Bjørn er tredje og sidste bind i serien om Vittu og Tabita. Iben Mondrup fortæller i romanen om at leve med de valg, man træffer, og overleve de valg, som andre træffer på ens vegne. Om at kunne finde sin vej i livet og om tilgivelse – kan man blive sig selv uden den? Moderator Ove Hesselbjerg Rasmussen.	16.00 - 16.45	Glashjørnet, Hovedbiblioteket

Hvorfor fanden læser de ikke? Hvilke veje kan man gå for at stimulere børns og unges lystlæsning? Mød Simon Skov Fougth (PIRLS) og Helle Bak Andreasen, Kulturudvalgsformand i Jammerbugt Kommune i en samtale. Vært Michel Steen Hansen.	16.00 - 16.30	Biffen, Sal C
Hjertestorm - hvem, hvad og hvorfor? I maj 2023 udkom Aalborg Bibliotekernes podcast Hjertestorm for første gang. En podcast om de hjerter, der banker for Aalborg og som gerne vil tage os med storm. Indtil nu har bl.a. Aalborg Karneval, 1000Fryd og Buens Bogcafé medvirket. Teis, Matilde og Mathias fra redaktionen bag podcasten vil i en samtale fortælle historien om podcasten. Om planlægningen, samtalerne og røverhistorierne. For det har vist sig, at det ikke altid går som planlagt - nogle gange går det bedre.	16.20-16.35	Bibliotekernes scene
Den sidste rustbanker er en varm historie om en ekstraordinær nordjysk personlighed i dansk politik. Bjarne Laustsen er en utrættelig enkeltsagspolitiker for de mange borgere, der kommer i klemme i system-Danmark. Og han er sidste medlem af den for længst lukkede kaffeklub Rustbankerne. Biografien er skrevet i samarbejde med Bjarne Laustsens folketingskollega Rasmus Prehn. Moderator Lene Høg.	16.30 - 17.15	Center for Dansk Jazzhistorie
Fremtidsbrevkasse med Gregers Andersen. Er dine og mine forestillinger om fremtiden egentlig vores egen? Og hvis ikke - hvor kommer de så fra? Kulturforsker Gregers Andersen (AAU) er ekspert i vore fortællinger om fremtiden. Hør ham svare på indsendte fremtidspørgsmål fra brevkassen kaerefremtid@aalborg.dk - og kortlægge, hvad der ligger bag dem. Moderator Jes Hyldig. I samarbejde med Folkeuniversitetet i Aalborg.	16.30 - 17.00	Generatorscenen
Maria Helleberg signerer.	16.40	Kedelhallen, signering 1
Repræsentation i litteraturen Samtale mellem Katharina Iris Bach (de/dem) og bibliotekar Elin Danielsen (hun/hende) om at kunne genkende sig selv i queer-litteraturens fiktive karakterer og om den identitetsdannelse og terapi, der ligger i at læse om personer, som man kan spejle sig selv og sine egne følelser og tanker i.	16.45-17.15	Bibliotekernes scene
Karolines kamp er andet bind om Karoline Blichers rejse til toppen af dansk politik. Kim Leine skriver om populisme, propaganda og viljen til magt i en verden, hvor det bliver sværere og sværere at kende forskel på ven og fjende. Moderator Johannes Andersen.	16.45 - 17.30	Biffen, Sal A
	17.00	

Julie Røpke planlægger at flygte fra Danmarks mest sikre fængsel i Britt Nørbaks Missionen . Planerne lægges i dybeste hemmelighed, og kun Julies søster ved, at der er noget i gære. Missionen er efterfølgeren til Instinkt. Moderator Kirstine Louise Grøngaard.	17.00-17.45	Biffen, Sal C
I 1953 flytter Cheminova sin fabrik fra Sjælland til Vestjylland, og ingeniøren Jørn og hans kone Karin tager hul på et nyt liv i den lille vestjyske by Lemvig. Kim Blæsbjerg fortæller i De bedste familier historien om en by, der hurtigt mærker et løft i levestandard og velfærd, men betaler en høj pris. Moderator Erling Lykke.	17.00-17.45	Glashjørnet, Hovedbiblioteket
Storm på vej er en personlig beretning fra DR's mangeårige USA-korrespondent Steffen Kretz om en stormagt, der er slået ud af kurs og ligner en nation i opløsning. Moderator Jørgen Pyndt.	17.00 - 17.45	Royal Stage
Anna Mejlhede fortæller i Det gode imellem os om 34-årige Hannah, der er børneunderholder på Oslobåden. Hannah har mange drømme for fremtiden - for veninderne omkring hende har uddannelser, jobs, børn og kærester, men hvad har hun selv? Moderator Charlotte Rørth.	17.00 - 17.45	Biffen, Sal B
Håndbold og hallkultur er en stor del af den danske kultur, men hvad sker der, hvis man vokser op som queer i det maskuline håndboldmiljø? Det fortæller forfatter Malte Tellerup om i den autobiografiske roman "Mestrene".	17.20-17.30	Bibliotekernes scene
Det læsende menneske . Lars Theils Münster , forfatter og cand.mag., Michel Steen-Hansen , direktør for Danmarks Biblioteksforening og Kirsten Boelt , formand for Foreningen Ordkraft, diskuterer hvad litteratur gør ved os. Hvad får vi ud af at læse litteratur? Gør læsning af litteratur os til mere empatiske og følsomme mennesker? Kan litteratur forandre os og verden?	17.30 - 18.00	Center for Dansk Jazzhistorie
Hvad er en forelskelse? Anne Mari Borchert griber dig om hjertet med (u)forløst queer-kærlighed i Lykkelig med M . En normkritisk debut skrevet direkte ud af internettets tidsalder, hvor hovedpersonen og veninden M udfolder deres forhold i GIF's, playlister, Anne Linnet og sursøddlig vandmelonslik. Moderator Louise Krogsgård.	17.30 - 18.15	Generatorscenen
Forfatter og journalist Michael Müller i samtale om hans nye roman Farvel til solen - en fortælling om hans barndom i Vodskov og bruddet med sin far som 21-årig.	17.35 - 17.55	Bibliotekernes scene
Bjørn er tredje og sidste bind i serien om Vittu og Tabita. Iben Mondrup fortæller i romanen om at leve med de valg, man træffer, og overleve de valg, som andre træffer på ens vegne. Om at kunne finde sin vej i livet og om tilgivelse – kan man blive sig selv uden den? Moderator Ove Hesselbjerg Rasmussen.	17.45 - 18.30	Biffen, Sal A
Steffen Kretz signerer.	17.55	Kedelhallen, signering 1
Igen i år byder Bibliotekernes scene velkommen til Anne Marie Hassing , som vil fylde Kedelhallen med sin smukke stemme og fantastiske fortolkninger af kendte sange.	18.05 - 18.30	Bibliotekernes scene

Tordagsbar med oplæsninger. I foråret har et hold af studerende fra Institut for Kultur og Læring (AAU) deltaget i skriveworkshops ledet af forfatterne fra Velux Fondens 'Writer-in-residence'. Afslut din torsdag med god stemning, når de byder på friske oplæsninger og en gratis øl.	18.30-19.15	Generatorscenen
	19.00	
Kim Leine introducerer filmatiseringen af sin første roman Kalak - Billet til filmen købes direkte hos Biffen på: biffen.eu	19.00	Biffen, Sal A

Ordkraft tager forbehold for ændringer i programmet - så hold øje med programmet på ord-kraft.dk

ORDKRAFT FREDAG 5.4. 2024

OBS: Hvis du skal opleve samtaler i Biffen og Center for Dansk Jazzhistorie - husk at bestille en gratis billet via ord-kraft.dk

Beskrivelse	Tid	Sted
	09.00	
Funky Fredag for mellemtrinet med forfatter Babak Vakili . Moderator Pia Bechmann (lukket arrangement).	09.15 - 10.15	Royal Stage
Funky Fredag for mellemtrinet med forfatter Charlotte Berwald (lukket arrangement).	09.30 - 10.15	Skråens sal
	10.00	
Funky Fredag for mellemtrinet med forfatter Charlotte Berwald (lukket arrangement).	10.45 - 11.30	Skråens sal
	11.00	
Funky Fredag for mellemtrinet med forfatterne Sophie Souid og Thomas Hjorthaab . Moderator Line Dalbro Schaumann (lukket arrangement).	11.00 - 12.00	Royal Stage
Theodores Fond pris - Theodores Fond prisen 2023 overrækkes af rådmanden for Børn og Unge, Morten Thiessen. Prisen er på 5.000 kr.	11.00 - 11.15	Bibliotekernes scene
	12.00	
Katrine Marie Guldagers vrede kvinder - Birgithe med th, Lotte og Marianne er hovedpersonerne i Guldagers tre seneste romaner. Hør hende fortælle om, hvorfor kvinder gerne må være vrede, og hvorfor der måske er god grund til at være vred.	12.00-12.10	Bibliotekernes scene
Karolines kamp er andet bind om Karoline Blichers rejse til toppen af dansk politik. Kim Leine skriver om populisme, propaganda og viljen til magt i en verden, hvor det bliver sværere og sværere at kende forskel på ven og fjende. Moderator Ralf Dahl Gottschalk (lukket arrangement).	12.00 - 12.45	Skråens sal
Jens Smærup Sørensens Evigt i tiden handler om et ægteskab og om materielle vilkår og åndelige bevægelser gennem forskellige epoker omkring de seneste tre århundredekifter. Og om at være til her og nu. Moderator Johannes Andersen.	12.00 - 12.45	Biffen, Sal A
Mr. Saitos Rejsebiograf er en odysse om livsvilje, hjerterytmes og en fiskerdreng med rav i øjnene. Annette Bjergfeldt skriver om søpapegøjer, løbske tangosko og kærlighed i alle størrelser. Moderator Ann Lind Andersen.	12.15 - 13.00	Biffen, Sal B

Kultur i mindre byer - Det er ofte de større byer der løber med de nationale overskrifter om kultur, selvom der i de lokale nordjyske byer findes et spirende kulturliv, der formår at skabe og sætte fokus på spændende og nytænkende kulturformer – ikke bare for lokale, men for alle. Hvordan skaber kulturinstitutionerne det og hvilke muligheder og udfordringer er der ved at være en kulturinstitution i Nordjylland?	12.20-12.50	Bibliotekernes scene
Englen i havet handler om barndomsveninderne Katrine og Vicki, der er i starten af 40'erne. De er hinandens vigtigste livsvidner, men venskabet har slået revner efter et alvorligt tillidsbrud. Karin Slot Christiansen fortsætter her fortællingen om Katrine og Vicki. Moderator Ove Hesselbjerg Rasmussen.	12.30 - 13.15	Biffen, Sal C
Marie-Louise Hansen læser op af værket SUPER , og fortæller om tilblivelsen af det man på mange måder kan kalde en anti-roman. En billedfortælling uden ord og med karakterer i over-size. En hommage til Woody Allen, B-film og Pixibøger.	12.30 - 13.00	Nordjyske Stemmer scenen
Kim Leine signerer.	12.55	Kedelhallen, signering 1
	13.00	
Oplæsning fra scenen med Harald Voetmann og Anne Mari Borchert . Oplev litteratur fra øverste hylde når to legender indtager scenen og læser op fra deres tekster.	13.00 - 13.25	Generatorscenen
Hjertestorm går live på Ordkraft! Aalborg Bibliotekernes podcast om kultur og ildsjæle optager en liveudsendelse, hvor der stilles skarpt på Ordkrafts Skrivekole. Gæsten er underviser, leder af Ordkraft Skrivekole og forfatter Jørgen Dissing Nørgaard , som vil fortælle om skolens særlige tilgange og øvelser, der udfordrer og inspirerer de få optagede talenter. Det vil også være en snak om det, der har foregået bag kulisserne: Tilblivelsen, udfordringerne, udviklingen og fremtiden for Ordkrafts Skrivekole. Det bliver helt sikkert ikke kedeligt.	13.00-13.30	Bibliotekernes scene
I biografien Jeg er Sussi kommer vi helt tæt på musikeren Sussi Nielsens livsudfordringer. Sussi fortæller om tabet af sin mand og musikalske partner og om at være tvunget til at genopfinde sig selv både personligt og professionelt. Moderator Merete Trap.	13.00 - 13.45	Biffen, sal A
I et skur bag en havnekaj i Hongkong får den unge Ritou en dyster spådom: Du skal forsvinde fra verden uden at dø. Først mange år senere, da Riou sidder i Frankrig giver den kinesiske shamans ord mening i romanen Under en anden himmel af Mich Vraa . Moderator Jørgen Pyndt.	13.00- 13.45	Skråens sal
Varme hænder handler om at skabe sig et meningsfuldt liv, at håndtere begrænsninger og forstå at opretholde et værdigt liv med og uden handicap. Stine Askov giver os et indblik i de dilemmaer, der er forbundet med at være omsorgsperson. Moderator Sarah Hvidberg.	13.15 - 14.00	Biffen, Sal B
Mød Susanne V. Knudsens humor og satire i romanen Født til at flyve med stære, der flyver over landskaber ved Limfjorden.	13.15 - 13.45	Nordjyske Stemmer scenen

Franck og Oxen skal sammen med Mossman bistå de danske skatte-myndigheder med et hemmeligt køb af oplysninger fra en banklækage i Panama. En simpel opgave udvikler sig til en livsfarlig mission. Pilgrim af Jens Henrik Jensen er 6. bind i serien om Oxen. Moderator Ann Lind Andersen.	13.15 - 14.00	Royal Stage
For den navnløse kvinde i Om en hals af Louise Juhl Dalsgaard bliver løsningen alt, der kan måles og vejes. Kilo og meter, skridt og stavelser. Størrelser og tal, der er til at stole på og som hverken svigter eller forsvinder. Moderator Charlotte Rørth.	13.30-14.15	Center for Dansk Jazzhistorie
Mathilde Walter Clark tager udgangspunkt i den nationale minkafgivning under Corona krisen. I Det blinde øje skriver hun om, hvad der sker med os, når dyrene - i dette tilfælde mink - bliver fortrængt fra vores historier. Moderator Ralf Dahl Gottschalk.	13.30 - 14.15	Biffen, Sal C
Fra bog til teater - Hvordan omsætter man romaner til teater, og hvilke bøger egner sig godt til de skrå brædder? Chef dramaturg, Jens Christian Lauenstein Led , fortæller, hvordan de griber opgaven an på Aalborg Teater.	13.40 - 14.10	Bibliotekernes scene
Det er ganske vist, at den folkekære H.C. Andersen er bragt litterært til live af både Jesper Wung-Sung og Harald Voetmann . De to forfattere deler deres interesse for den berømte eventyrdigter, hvis liv og uforlignelige sproglighed har inspireret til to forskellige værker, der strækker sig fra barndommen i Odense til en Fodreise under corona i 2020. Moderator Mads Jannik Holm	13.45-14.40	Generatorscenen
Mich Vraa signerer.	13.50	Kedelhallen, signering 1
	14.00	
I novellesamlingen Snydt ud af næsen fortæller Thomas Korsgaard om tragedier, som ingen nogensinde vil tilgive, og menneskelige katastrofer, som ingen nogensinde kommer til at tale højt om. Om fædre og sønner og maskulinitet. Om at høre til – og ikke høre til. Moderator Hanne Guldhammer Møller.	14.00 - 14.45	Skråens sal
Peer Kaae tegner et hidtil ukendt billede af ægteparret Jacobsen, der kan være nøglen til at forstå mordgåden fra 1948. Kom med i jagten på dobbeltmorderen, der gik fri i Danmarkshistoriens mest spektakulære drabssag i Kærligheden og tragedien på Peter Bangs Vej . Moderator Sara Boe Hansen.	14.00 - 14.45	Biffen, Sal A
Christina Ramskov fortæller om sit fantasy univers, der begyndte med Fønixens hjerte . Her møder man magiske væsner, fortryllede dyr men også helt almindelige hverdagsting. Forfatteren har senest udgivet Livets valg - den 9. bog i serien.	14.00 - 14.30	Nordjyske Stemmer scenen
Stine Askov signerer.	14.10	Kedelhallen, signering 2
I Eva Tinds Citronbjerg modtager Sui et brev om, at hendes ukendte bedstefar har ladet hende arve en hytte	14.15 - 15.00	Biffen, Sal B

Hele Nordjyllands ultraløber nummer 1, Stine Rex , anbefaler nogle af de lydbøger, som hun lytter til, imens hun løber (rigtig!) mange kilometer. Hun vil også få os op af stolene og sætte gang i strækøvelser for bogorme.	14.20-14.40	Bibliotekernes scene
Jens Henrik Jensen signerer.	14.25	Kedelhallen, signering 1
Julie Røpke planlægger at flygte fra Danmarks mest sikre fængsel i Britt Nørbaks Missionen . Planerne lægges i dybeste hemmelighed, og kun Julies søster ved, at der er noget i gære. Missionen er efterfølgeren til Instinkt. Moderator Kirstine Louise Grøngaard.	14.30-15.15	Biffen, Sal C
Thomas Korsgaard signerer.	14.40	Kedelhallen, signering 1
I København januar 1943 er Harriet nedbrudt efter sin mands død på Østfronten og sin rejse ind i Nazityskland. Kirsten Thorups Mørket bag dig er en roman om en kvinde fanget i besættelsestidens dramaer og er en selvstændig fortsættelse af Indtil vanvid, indtil døden. Moderator Charlotte Rørth.	14.45 - 15.30	Royal Stage
Oplev Lise Andersen fortælle om to af sine bøger. Novellesamlingen Elias og Munin med fortællinger inspireret af bl.a. et besøg på et alderdomshjem i Grønland. Romanen Skoven i Hercegovina om en mand, der har været soldat i Bosnien og kommer hjem med PTSD.	14.45 - 15.15	Nordjyske Stemmer scenen
Katrine Marie Guldager signerer.	14.55	Kedelhallen, signering 2
	15.00	
Mangler du en god podcast? Lyd i ørene kan tage dig uanede steder hen – og en podcast kan være lyd af højeste karat. Men hvor finder man den gode historie i en jungle af podcasts? Hør om en række gode lytteoplevelser, som fanger dig ind, underholder og måske endda gør dig klogere.	15.00-15.20	Bibliotekernes scene
Hvem rydder op efter revolutionen? Deltag i foredrag og fælleslæsning med forfatter til Vedligeholdelsens Poetik , cand.mag. Mille Breyen Hauschildt . Vi læser Inger Christensen og går fælles til værks for at få øje på værdierne af det usynlige vedligeholdelsesarbejde, vi opretholder vores liv og klode med. Kom som du er, men husk at bestille særskilt billet.	15.00 - 16.00	Generatorscenen
Ordkraft Litteraturbanko . Kom og hør en god historie, når vi læser højt og du skal huske ord i stedet for tal. Vær med i konkurrencen om at vinde spændende præmier fra nordjyske kultursteder.	15.00 - 16.00	Rustik Nordkraft
Jeg hører, hvad du siger handler om Marianne - en parterapeut med knas i parforholdet. Katrine Marie Guldager har skrevet en roman om desperation, ansvar og fortidens traumer og om – måske! – at møde et andet menneske på bunden af magtesløsheden. Moderator Lene Høg.	15.00 - 15.45	Skråens sal
Det er kærlighed ved første blik, da Maria og Jørn møder hinanden en forårsdag på Rosenborg Slot. Begge er midt i livet, hun er forfatter, han er søofficer og hjemmeværnsmand. Kold maj af Maria Helleberg er en ærlig og eftertænsksom fortælling om frigørelse, sjælefællesskab og sorg – og om endelig at blive elsket som den, man er. Moderator Claus Nivaa.	15.00 - 15.45	Biffen, Sal A

Malte Tellerups Mestrene er en autobiografisk roman om at vokse op i et sportsmiljø – om familie, håndbold, halkultur, om at være queer i et maskulint domineret fællesskab og om vindermentalitet i 00'erne. Moderator Ralf Dahl Gottschalk.	15.00 -15.45	Center for Dansk Jazzhistorie
Mr. Saitos Rejsebiograf er en odysse om livsvilje, hjerterytmes og en fiskerdreng med rav i øjnene. Annette Bjergfeldt skriver om søpapegøjer, løbske tangosko og kærlighed i alle størrelser. Moderator Hanne Guldhammer Møller.	15.15 - 16.00	Biffen, Sal B
Hvor meget ved du om Ordkraft 2024? Kom og deltag i en sjov og underholdende quiz, hvor der vil være alverdens spørgsmål om årets Ordkraft. Der vil selvfølgelig være en præmie til vinderen!	15.30-16.00	Bibliotekernes scene
I Rans vilje af Peder Frederik Jensen bliver Syddanmark ramt af en flodbølge i november 1872 Sømanden Roar finder en navnløs, levende pige, der driver omkring i en kasse. Han tager hende til sig, og finder hurtigt ud af, at den eneste måde han kan få barnet til at holde op med at græde er at fortælle historier. Moderator Erling Lykke.	15.30 - 16.15	Biffen, Sal C
I Den ariske jøde fortæller Pia Grandjean Odderskov om en ung pige, der uforskyldt hvirvles ind i 2. Verdenskrig i både Tyskland, Polen og Danmark. Om den tavshed der følger i den svære tid efter krigen og som ikke kun påvirker, dem, der er berørte, men også efterfølgende generationer.	15.30 - 16.00	Nordjyske Stemmer scenen
Kirsten Thorup signerer.	15.40	Kedelhallen, signering 1
	16.00	
Portrætalbum Live – Katrine Marie Guldager og Johnny Cash. Hvilket musikalbum fra dit liv, er et af de vigtigste? Hvilket musikalbum har været med til, at danne det menneske du er blevet? Det spørgsmål har Anders Bøtter stillet kendte danskere hver uge siden 2022. I denne live særudgave af Portrætalbum, har forfatter Katrine Marie Guldager peget på Johnny Cashs vigtige og vægtige "Live at San Quentin", når der skal tegnes et portræt af hende som menneske og forfatter. Sammen dykker Anders og Katrine ned i albummets betydning dengang og nu, dyrker stemningerne og forsøger at finde svar på, hvorfor Johnny Cashs tekster er så gode til at give stemme til dem, som ofte ikke bliver hørt. Og hvordan skaber Katrine sine egne hovedpersoners stemmer i hendes forfatterskab?	16.00 - 17.00	Kunsthall Nord

I antologien Toppen af Danmark går en lang række danske forfattere på opdagelse i Nordjylland som litterært fænomen gennem selvbiografiske tekster, forfatterportrætter, beskrivelser af landskaber og byer, analyser af enkeltværker og af forfatterskaber. Lotte Kirkeby, Charlotte Rørth og Jens Smærup Sørensen fortæller om deres bidrag til antologien. Moderator Ann Lind Andersen.	16.00 - 17.00	Royal Stage
Giv hjernen en velfortjent pause! Vi kan ikke styre, hvilke tanker vi får, og hvor tit de opstår. Men vi kan ændre den måde, vi håndterer dem på. Det giver de to psykologer Martin Riis Kastrup og Mads Hyldig bud på i HjerneRo . De har begge oplevet, hvad det betyder, når man har alt andet end hjernerø. Moderator Marianne Agger.	16.00 - 16.45	Biffen, Sal A
I et skur bag en havnekaj i Hongkong får den unge Ritou en dystre spådom: Du skal forsvinde fra verden uden at dø. Først mange år senere, da Riou sidder i Frankrig giver den kinesiske shamans ord mening i romanen Under en anden himmel af Mich Vraa . Moderator Claus Nivaa.	16.00 - 16.45	Center for Dansk Jazzhistorie
Ida Maria Forster Kristensen debutterer i 2024 med romanen "Syrener og støv", som er en både poetisk og barsk roman om krig, kærlighed og adskillelse – og om kampen for at finde sig selv som ungt menneske og kvinde. Hør Ida Maria fortælle om romanen og tilblivelsen af den.	16.05-16.25	Bibliotekernes scene
Annette Bjergfeldt signerer.	16.10	Kedelhallen, signering 1
Karin Slot Christiansen , forfatter til Englen i havet og Anna Mejlhede forfatter til Det gode imellem os taler om de store livsvalg, som hovedpersonerne i deres bøger tager og hvorfor. Moderator Ove Hesselbjerg Rasmussen.	16.15 - 17.00	Biffen, Sal B
Dan Toft fortæller om Osvald og Naviha og bekymringsmonstre - en gennemillustreret børnebog, der handler om børn og ængstelighed.	16.15 - 16.45	Nordjyske Stemmer scenen
Er klimakrisen verdens største molbohistorie? Regnen skyller endeløst ind over Mols i Rasmus Theisens folkhorror Molbohistorier og drukner idéen om det moderne landboliv. Med regnen ledes molboer og tilflyttere på afveje i kærligheden og gamle konflikter , et grådigt østersopdræt og af selveste Bettefanden. Moderator Sørine Amanda Nielsen.	16.30 - 17.15	Generatorscenen
Stefanie vil være jordemoder, selvom hun både er bange for nåle og for at der skal ske noget forfærdeligt med kvinder og børn. En nat i august handler om at stå med andres liv i hænderne. Om at opleve voldsomme begivenheder i et fag, hvor liv og død og de største følelser er på spil. Det er Jeanette Øbros fortælling om at gå itu og kæmpe for at heles. Moderator Tine Eggertsen.	16.30 - 17.15	Biffen, Sal C
Hvorfor dør queerpersoner altid i fiktion? I denne interessante samtale dykker vi ned i spørgsmål om, hvorfor queer personer så ofte tages ud af fiktionsfortællinger, og hvilken symbolik og betydning det bærer, når queer personer dør i fiktion.	16.35-17.05	Bibliotekernes scene
	17.00	

Gør sproget levende! Oplev poetry slammers: Caroline Ølgaard Andersen, Nikolaj Lind Holm, Louise Thisgaard Sieker og Tea Aborg.	17.00-17.45	Nordjyske Stemmer scenen
Varme hænder handler om at skabe sig et meningsfuldt liv, at håndtere begrænsninger og forstå at opretholde et værdigt liv med og uden handicap. Stine Askov giver os et indblik i de dilemmaer, der er forbundet med at være omsorgsperson. Moderator Vita Andersen.	17.00 - 17.45	Biffen, sal A
Peer Kaae tegner et hidtil ukendt billede af ægteparret Jacobsen, der kan være nøglen til at forstå mordgåden fra 1948. Kom med i jagten på dobbeltmorderen, der gik fri i Danmarkshistoriens mest spektakulære drabssag i Kærligheden og tragedien på Peter Bangs Vej . Moderator Sara Boe Hansen.	17.00 - 17.45	Center for Dansk Jazzhistorie
Anna Mejlhede og Karin Slot Christiansen signerer.	17.10	Kedelhallen, signering 1
Har danskerne et for lyserødt billede af det danske landbrug? Vi snakker med Mathilde Walter Clark om hendes essay "Hvordan man laver dyr".	17.10 - 17.20	Bibliotekernes scene
I Jeg er Sussi kommer vi helt tæt på musikeren Sussi Nielsens livsudfordringer. Sussi fortæller om tabet af sin mand og musikalske partner og om at være tvunget til at genopfinde sig selv både personligt og professionelt. Moderator Merete Trap.	17.15 - 18.00	Biffen, Sal B
Karolines kamp er andet bind om Karoline Blichers rejse til toppen af dansk politik. Kim Leine skriver om populisme, propaganda og viljen til magt i en verden, hvor det bliver sværere og sværere at kende forskel på ven og fjende. Moderator Johannes Andersen.	17.15 - 18.00	Royal Stage
Ole Izard Høyer og Anna Vestergaard spiller både nye og ældre sange. Musikalsk set bevæger de sig inden for jazzens og poppens verden. Et fællestræk er, at både ord og melodi har noget på hjerte. De spiller ofte sange, der er kendte af de fleste, men i deres egne versioner og fortolkninger.	17.30-17.50	Bibliotekernes scene
Den levende historie. Oplev Ejvind Winthers og Connie Anette Nordholts personlige livshistorier, når de tager os med på en rejse i mundtlig fortællekunst. Omdrejningspunktet er Niels Winther og Alvilda Andersen, født for over 100 år siden.	17.30 - 18.30	Biffen, sal C
Kan man fordrive kapitalismens djævl og elske i stedet? I Asta Olivia Nordenhofs Djævlbogen vækker djævlene både længsel og afsky, når de med deres penge, vold og sex sætter kærligheden under pres. Moderator Mads Jannik Holm	17.45 - 18.30	Generatorscenen
Ordkraft tager forbehold for ændringer i programmet - så hold øje med programmet på ord-kraft.dk		

|

|

|

|

ORDKRAFT LØRDAG 6.4. 2024

OBS: Hvis du skal opleve samtaler i Biffen og Center for Dansk Jazzhistorie - husk at bestille en gratis billet via ord-kraft.dk

Beskrivelse

Tid

Sted

	10.00	
Velkommen til ComixCraft 2024 v. Tem Frank Andersen , tegneserieanmelder, lektor, ph.d., Aalborg Universitet	10.00 - 10.15	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
Sprogforsker Michael Ejstrup gør os på en underholdende måde klogere på danskernes talesprog med fokus på forskelle og fordomme.	10.00 - 10.45	Biffen, sal A
Det Hem'lige Teater byder på prisvindende teaterstykker direkte fra det Aalborgensiske vækstlag	10.00 - 11.00	Generatorscenen
Ordkraft kalder alle lystlæsere. Leder du efter et læsefællesskab? Kom og mød forfatter Lotte Kirkeby til en snak om Resten af sommeren og stil dine spørgsmål til forfatteren. Vær sammen med andre læseglade mennesker, der har brug for flere i deres flok – eller vær med til at skabe en ny læsereds. Vært: Louise Eltved Krogsgård. <u>OBS: dette er et gratis særarrangement, som kræver at du tilmelder dig på www.ord-kraft.dk.</u>	10.00 - 11.15	Kunsthall Nord
Et barn vokser op i provinsen, lærer verden og sig selv at kende. Hans Christian Andersen får ordet i Jesper Wung-Sungs roman, mens Hans Christian endnu er den grimme ælling, plaget af tvivl og samtidig løftet af tro på fremtiden. Moderator Ralf Dahl Gottschalk.	10.00 - 10.45	Skråens sal
Tegneserier er noget der skabes i fællesskab og som en slags spil v. Thessa Jensen , tegneserieforsker, lektor, ph.d., Aalborg Universitet.	10.15 - 11.00	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
I ONKOS har Jeanette Varberg sat sig for at finde ind til kræftens historiske udgangspunkt og undersøge, hvor længe kræften har været en trussel imod os mennesker. Svaret er overraskende. Moderator Charlotte Rørth.	10.15 - 11.00	Royal Stage
Martin Bigums sansende debutroman Hovedværk handler om barndomstraumer og kunst, sårbarhed og kærlighed. Moderator Diana Bach.	10.15-11.00	Center for Dansk Jazzhistorie

Mød journalist og forfatter Paula Larrain i samtale med biskop Thomas Reinholdt Rasmussen . Paula Larrain er én af 12 bidragsydere til Bibelselskabets nye udgivelse “ Det er så yndigt - tanker om tro, kærlighed og ægteskab ”, hvor tolv kendte og modige danskere, med udgangspunkt i et bibelvers, deler ud af egne erfaringer og reflekterer over kærlighedens væsen og ægteskabets vilkår i både medgang og modgang.	10.15-10.50	Bibliotekernes scene
De unævnelige er Trisse Gejls selvportræt af et forfatterliv med nedslag i personlige og kollektive begivenheder. Om tilfældets magt, liv og død, kærlighed og angst i en periode på over 30 år. Moderator Hanne Guldhammer Møller.	10.30 - 11.15	Biffen, Sal B
Jesper Wung-Sung signerer.	10.55	Kedelhallen, signering 1
	11.00	
Kunstig intelligens og menneskets stemme . Mød adm. direktør for Gutkind Forlag Jacob Søndergaard og forsker ved AAU Andreas Møgelmo i en samtale om AI. Om den rivende udvikling, som sker indenfor kunstig intelligens og dataming - velsignelserne, konsekvenserne og prisen for det skrevne ord. Vært: Mathias Maagaard Jensen.	11.00 - 11.45	Skråens sal
Fællessang med Litteraturtips - Vær med til at synge skønne sange fra Højskolesangbogen – både de kendte og de nye! Lone Due Bak og Lene Høg fra Hjørring Bibliotekerne synger for og giver dig bogtips knyttet til sangene.	11.00-11.30	Bibliotekernes scene
Amina Elmi skriver om at leve med en kappet forbindelse til sin families historie, ritualer, sprog og identitet i digtsamlingen Barbar [Tavshedens objekt] . Moderator Louise Eltved Krosgård.	11.00 - 11.45	Biffen, Sal C
I Xiania portrætterer norske Lotta Elstad en ung, uønsket gravid kvindes møde med et sydende Kristiania og en farverig, excentrisk flok af outsiders. Moderator Thomas Korsgaard.	11.00 - 11.45	Biffen, Sal A
Når kvinder begår mord . Få et indblik i hvorfor Britt Nørbak er så fascineret af kvinder bag tremmer. Hvor realistiske er hendes kvindekarakterer, og hvor meget afspejler handlingen i hendes fængselskrimier den grumme virkelighed?	11.00 - 11.30	Nordjyske Stemmer scenen
Lone Theils signerer.	11.00	Kedelhallen, signering 2
Jeanette Varberg signerer.	11.10	Kedelhallen, signering 1
Hvor og hvordan fejrer vi tegneserier som kulturform? v. Arni Beck Gunnarson festivalarrangør, cand. mag., Art Bubble.	11.15 - 12.00	Lokale 3.3.17 / Niveau 1

Kristian Bang Foss , forfatter til Manden der bar solen og Anders Lundt Hansen , forfatter til Danmark: de første 1000 år taler sammen om at researche til historiske bøger. Hvad er forskellen mellem at skabe faglitteratur og skønlitteratur? Moderator Pia Bechmann.	11.30 - 12.15	Center for Dansk Jazzhistorie
I selvbiografien Skynd dig at elske fortæller Alex Schulmann om tabet af sin far, om sorg og savn og om kærligheden. Moderator Diana Bach.	11.30 - 12.15	Royal Stage
Sara Rahmeh , forfatter til Betonhjerter og Kim Andrea Brofeldt , forfatter til Afslutninger , taler sammen om at være nye stemmer på den litterære scene. Begge romaner handler om betydningen af ens rødder og opvækst. Moderator Marianne Agger.	11.30 - 12.15	Biffen, sal B
Åbent landbrug med Mathilde Walter Clark . I essayet Hvordan man laver dyr giver Mathilde Walter Clark en afslørende rundvisning i de store stalde, hvor dyr opdrættes under forhold, som har flyttet sig flere æoner væk fra forestillingen om dansk landbrugsidyl. Moderator Jørgen Dissing Nørgaard.	11.30 - 12.15	Generatorscenen
Kulturen har ofte trange kår, men heldigvis skyder der stadig små kulturperler op rundt omkring i Nordjylland. Vi har inviteret Kaosfabrikken , Café Ordgejst og Buens Bogcafé på scenen til en snak om at have modet og følge drømmen om at starte et fællesskab inden for litteratur, musik, kunst og samtaler.	11.40-12.10	Bibliotekernes scene
Nelly Sander taler med Pia Grandjean Odderskov om sin roman Et bedre, om man vil . Romanen handler bl.a. om at være en ung pige i en alkoholiseret familie i 80'ernes Skagen og forsøge at få det bedste ud af livet.	11.45 - 12.15	Nordjyske Stemmer scenen
Trisse Gejl signerer.	11.45	Kedelhallen, signering 1
	12.00	
I Hafni fortæller skriver Helle Helle om Hafni, der for at fejre sin skilsmisse tager på en smørrebrødsrejse gennem Danmark. Med denne fortælling bringer Helle Helle nye dystre toner ind i forfatterskabet. Moderator Lise Vandborg.	12.00-12.45	Skråens sal
Stefanie vil være jordemoder, selvom hun både er bange for nåle og for at der skal ske noget forfærdeligt med kvinder og børn. En nat i august handler om at stå med andres liv i hænderne. Om at opleve voldsomme begivenheder i et fag, hvor liv og død og de største følelser er på spil. Det er Jeanette Øbro s fortælling om at gå itu og kæmpe for at heles. Moderator Tine Eggertsen.	12.00 - 12.45	Biffen, Sal C
Krimiserien om den vestjyske politiassistent Signe Brask afsluttes med efterforskning af en sag om en forsvunden, religiøs familie i Lone Theils' tredje bind Uforløst . Moderator Jørgen Pyndt.	12.00 - 12.45	Biffen, Sal A

En verden af og i farver og striber. Mød Gunnar Wille , tegneserieskaber, forfatter, instruktør. Få dybere indsigt i de kreative processer og kunstens anarkistiske væsen.	12.15 - 13.00	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
De unævnelige er Trisse Gejls selvportræt af et forfatterliv med nedslag i personlige og kollektive begivenheder. Om tilfældets magt, liv og død, kærlighed og angst i en periode på over 30 år. Moderator Karina Øgendahl .	12.15 - 13.00	Biffen, Sal B
Poesidage - Poesi er måske ikke det første man tænker på, når snakken falder på Frederikshavn, men siden 2017 har kommunen haft et særligt fokus på poesi. Bibliotekar Pernille Lisborg vil fortælle om arbejdet bag Poesiparken i Frederikshavn Kommune og om de årlige Poesidage på biblioteket.	12.20-12.50	Bibliotekernes scene
Ida Maria Forster debuterer i 2024 med romanen Syrener og støv ; en både poetisk og barsk roman om krig, kærlighed og adskillelse – og om kampen for at finde sig selv som ungt menneske og kvinde. Hør Ida Maria fortælle om romanen og hvordan den blev til.	12.30 - 13.00	Nordjyske Stemmer scenen
Alex Schulman signerer.	12.25	Kedelhallen, signering 1
Kim Andrea Brofeldt og Sara Rahmeh signerer.	12.25	Kedelhallen, signering 2
I Teorien om ingenting tager Holger Bech Nielsen og Jonas Kuld Rathje os med på en forunderlig rejse gennem kosmos' mysterier.	12.45 - 13.30	Royal Stage
VendsysselNoveller indtager scenen! Ni unge forfatterspirer har i foråret deltaget i et skriveforløb arrangeret af Hjørring Bibliotekerne. Kom til oplæsning af ni dugfriske noveller, mød forfatterne og hør om projektet!	12.45 - 13.45	Generatorscenen
Helle Helle signerer.	12.55	Kedelhallen, signering 1
Jeanette Øbro signerer.	12.55	Kedelhallen, signering 2
	13.00	
Fra bog til film - Biograferne bugner af film, der er baseret på bøger. Hvorfor er de filmatiserede bøger så populære? Hvad skal der til, for at filmen kan måle sig med bogen? Lone Due Bak og Lene Høg fra Hjørring Bibliotekerne kommer omkring emnet og vil også gerne høre, hvad DU mener!	13.00-13.30	Bibliotekernes scene
Djævlébogen fra Asta Olivia Nordenhof er en erotisk gyser, som forsøger at besvare spørgsmålet om, hvorvidt det er muligt at elske under kapitalismen. 2. del af serien Scandinavian Star . Moderator Johannes Andersen .	13.00 - 13.45	Biffen, Sal A

I ONKOS har Jeanette Varberg sat sig for at finde ind til kræftens historiske udgangspunkt og undersøge, hvor længe kræften har været en trussel imod os mennesker. Svaret er overraskende. Moderator Ann Lind Andersen.	13.00 - 13.45	Skråens sal
Sara Rahmehs Betonhjerter er fortællingen om Blokken, der er fyldt med menneskeskæbner, poesi og historier, der venter på at blive fortalt. En ode til dem, samfundet ikke forstår, og dem, der skal ranke skuldrene og forsvare det, de kommer af. Moderator Line Dalbro Schaumann.	13.00 - 13.45	Biffen, Sal C
Anders Lundt Hansen og Kristian Bang Foss signerer.	13.10	Kedelhallen, signering 2
Tegneserier på skoleskemaet v. Palle Schmidt , illustrator, tegneserieskaber, forfatter.	13.15 - 14.00	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
Lean Waage Beck fortæller om romanen Vendsyssel Læsø 1800-tallet , der er en beretning om godsejerbe, bønderne, kriminatliteten, mord, sygdom, forbudt kærlighed og had.	13.15 - 13.45	Nordjyske Stemmer scenen
100 år med Vejgaard Boghandel - Mød Hans Ole fra Vejgaard Boghandel, der vil fortælle sjove anekdoter om sin butik og svare på, hvordan boghandlen har udviklet sig og overlevet i mere end 100 år.	13.40-14.00	Bibliotekernes scene
Lotte Kirkeby skildrer i romanen Resten af sommeren , hvad der sker i en familie, når forældre går fra hinanden. Om de voksne, der har taget beslutningen, og de halvstore børn, der i forvejen har nok at gøre med at begribe verdenen og sig selv. Moderator Michelle From Hoxer.	13.15 - 14.00	Biffen, sal B
Jens Henrik Jensen signerer.	13.30	Kedelhallen, signering 1
Holger Bech Nielsen og Jonas Kuld Rathje signerer	13.40	Kedelhallen, signering 2
	14.00	
Samtale med Jens Henrik Jensen , - en "hjemmefødning" med rejselyst. Hvilken indflydelse har turen fra Søvind til Søvind, med nogle omveje hele jorden rundt, haft på forfatterskabet?"	14.10-14.20	Bibliotekernes scene
Ordkraft Litteraturbanko . Kom og hør en god historie, når vi læser højt og du skal huske ord i stedet for tal. Vær med i konkurrencen om at vinde spændende præmier fra nordjyske kultursteder.	14.00 - 15.00	Rustik Nordkraft
Ingens ører hører alt er en anderledes litterær og musikalsk oplevelse fra Louise Juhl Dalsgaard og David Mondrup . Om det sære og det helt nære.	14.00 - 15.00	Center for Dansk Jazzhistorie
Vi♥Bogbloggere (lukket arrangement)	14.00 - 15.00	Biffen, Sal C

I novellesamlingen Snydt ud af næsen fortæller Thomas Korsgaard om tragedier, som ingen nogensinde vil tilgive, og menneskelige katastrofer, som ingen nogensinde kommer til at tale højt om. Om fædre og sønner og maskulinitet. Om at høre til – og ikke høre til. Moderator Ralf Dahl Gottschalk.	14.00 - 14.45	Royal Stage
Et barn vokser op i provinsen, lærer verden og sig selv at kende. Hans Christian Andersen får ordet i Jesper Wung-Sung s roman, mens Hans Christian endnu er den grimme ælling, plaget af tvivl og samtidig løftet af tro på fremtiden. Moderator Julie Høncke Keldorff.	14.00 - 14.45	Skråens sal
Barbar [Tavshedens objekt] har katapulteret digter Amina Elmi op i stjerneklassen af nye debutanter. Med digte om brutalitet, sorg og ømhed hører vi Elmi om nedarvet hukommelse og de fuckfingre, som har givet hende en smældende entré i litteraturen. Moderator Iben Vestergaard	14.00 - 14.45	Generatorscenen
Troskyldigheden selv er sjette bind i Lone Theils' populære krimiserie om den danske journalist Nora Sand. En britisk kvinde drukner ved et sommerhus på den jyske vestkyst. Var det et hændeligt uheld eller var det mord? Moderator Hanne Gulddammer Møller.	14.00 - 14.45	Biffen, Sal A
Nordjyder er som folk er flest - og nordjyder er slet ikke som andre. Hemmeligheder har vi i hvert fald nok af. Forfatteren Grit Niklasson i samtale med journalist Connie Warnick Aagaard.	14.00 - 14.30	Nordjyske Stemmer scenen
Lotte Kirkeby signerer.	14.10	Kedelhallen, signering 2
Watch out, Infection Vol. 4 - eller vejen til enden ovenpå Covid-19 v. Casper Sand , tegneserietegner, BA i grafisk design.	14.15 - 15.00	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
Tag med på en historisk rejse sammen med Anders Lundt Hansen i Danmark: De første 1000 år . En overraskende fortælling, der giver et nyt blik på, hvad Danmark er, og hvor det kommer fra. Moderator Sara Boe Hansen.	14.15 - 15.00	Biffen, Sal B
På Bibliotekernes scene slutter vi Ordkraft af med et skønt besøg af dygtige elever fra Kulturskolen . De vil spille dejlig musik som de kombinerer med en præsentation af stykkerne.	14.30-15.00	Bibliotekernes scene
Thomas Korsgaard signerer.	14.55	Kedelhallen, signering 1
	15.00	
Comix Craft 2024 afrunding v. Tem Frank Andersen , tegneserieanmelder, lektor, ph.d., Aalborg Universitet.	15.00 - 15.30	Lokale 3.3.17 / Niveau 1
Martin Bigums sansende debutroman Hovedværk handler om barndomstraumer og kunst, sårbarhed og kærlighed. Moderator Diana Bach.	15.00 - 15.45	Kunsthall Nord

Franck og Oxen skal sammen med Mossman bistå de danske skatte-myndigheder med et hemmeligt køb af oplysninger fra en banklækage i Panama. En simpel opgave udvikler sig til en livsfarlig mission. Pilgrim af Jens Henrik Jensen er 6. bind i serien om den tidligere jægersoldat Niels Oxen. Moderator Hanne Guldhammer Møller.	15.00 - 15.45	Skråens sal
Afslutninger af Kim Andrea Brofeldt handler om kvinden Sarah, der har noget med afslutninger. Hun afslutter ting for folk, der er døde. Afslutninger er konkrete og overskuelige. En roman om at finde sin egen vej i livet. Også selvom man har brugt lang tid på ikke at leve det. Moderator Merete Trap.	15.00 - 15.45	Biffen, Sal C
Aalborgs nye stemmer. Oplev fremtidens forfattere før alle andre og få den perfekte festivalafslutning, når eleverne fra Ordkraft Skriveskole læser deres tekster op og byder på et glas bobler.	15.00 - 16.00	Generatorscenen
Manden der bar solen er en roman om familier under ekstreme vilkår, som selv må udøve den vold, deres velstand er betinget af. Kristian Bang Foss skriver om krig, kærlighed, loyalitet og forræderi og om de fiktioner, vi bygger vores samfund på. Moderator Ralf Dahl Gottschalk	15.15 - 16.00	Biffen, Sal B
Linjer i Helle Helles forfatterskab. Oplev Helle Helle dykke ned i sit forfatterskab med særligt fokus på temaer, sprog og stil i de seneste bøger; 'de', BOB' og 'Hafni fortæller', der kan læses som en trilogi. Moderator Lise Vandborg.	15.15-16.00	Royal Stage
Vi♥Bogbloggere. Oplev et festfyrværkeri af et prisuddelingsshow. Mød bogbloggerne live, når vi hylder dem og uddeler priser i syv forskellige kategorier.	15.15 - 16.00	Biffen, Sal A

Ordkraft tager forbehold for ændringer i programmet - så hold øje med programmet på ord-kraft.dk

