



ORDKRAFT TORSDAG 13.4. 2023		
Beskrivelse	Tid	Sted
	09.00	
Hjertet er tungt af lykke - et Morten Nielsen projekt for de gymnasiale uddannelser. Samtale med Caspar Eric og Gerd Laugesen . (lukket arrangement)	09.00 - 10.00	Royal Stage
Top Nice Torsdag - for indskolingen med forfatterne Thomas Brunstrøm og Gry Kappel Jensen (lukket arrangement)	09.00 - 11.00	Skråens sal
	11.00	
Udskolingsevent med forfatterne Sanne Munk Jensen og Sarah Engell (lukket arrangement)	11.30 - 13.30	Skråens sal
Åbning af Generatorscenen	13.50 - 14.00	Generatorscenen
	14.00	
Kim Blæsbjerg om De bedste familier - skæbnefortællingen om den reelle og mentale gift, der siver ind i et lille samfund, den dag man lader Cheminovas fabrikker indtage og blive omdrejningspunkt for byens liv og fremtid. Moderator Merete Trap	14.00 - 14.45	Biffen Sal B
Jesper Wung-Sung om Ud af 10 mænd . Novellerne handler om tiden, der løber fra en, men også om det, der muligvis kan indhentes eller nås. Moderator Diana Bach	14.00 - 14.45	Biffen Sal C
I krimien Det brændende blad tager Katrine Engberg os med til den jyske vestkyst og ind i gamle jødiske skrifter i jagten på familiens dystre mysterier. Moderator Marianne Agger	14.00 - 14.45	Skråens sal
OrdLyden – vækstlaget lever! Elever fra Ordkraft Skriveskole og spirende musikere fra KORMA (KOMpetencecenter for Rytmask Musik i Aalborg) opfører nye tværkunstneriske værker i tekst og lyd med Brett Gaarden Tootle og Lasse Fischer	14.00 - 14.20	Generatorscenen
I Nøjsomheden møder vi Mona fra ghettoen og hendes brogede familie af samlere, pushere og handlekraftige kvinder. Stine Askovs fortælling om klasse, kulturforskelle og bøgernes særlige magi. Moderator Hanne Gulddammer	14.15 - 15.00	Biffen Sal A
Fernisering og drømmeworkshop: Oplev drømmestof helt tæt på og mal dine egne drømme på bløde lagner. Workshopen ledes af Gerd Laugesen og er skabt i samarbejde Institut for kultur og læring på AAU, hvor Gerd er husforfatter.	14.20 - 15.30	Generatorscenen
Signering v/Kim Blæsbjerg	14.50	Kedelhallen
	15.00	
Officiel åbning af Ordkraft 2023. Taler ved rådmand, Jes Lunde, og formand for Foreningen Ordkraft, Per Lyngby. Overrækkelse af årets Ordkraftpris ved Nicolaj Holm, direktør ved AKKC, samt highlights fra koncerten "Hjertet er tungt af lykke".	15.00 - 15.45	Royal Stage

Signering v/Stine Askov	15.10	Kedelhallen
I digtsamlingen Nye balancer drømmer Caspar Eric om at skabe et nyt sprog for, hvad det vil sige at leve med et handicap i et samfund, der stadigvæk dømmes den, der er "anderledes". Moderator Mads Holm	15.15 - 16.00	Biffen Sal B
	16.00	
Med den synske Hejd som fortæller, giver Malene Sølvsten i Spændende vølve kendte myter fra nordisk mytologi et nyt liv og en ny kontekst. Den synske Hejd er bogens fortæller. I samtale med moderator Pia Bechmann	16.00 - 16.45	Biffen Sal C
Cities Untold - Unge forfattere fra Manchester, Aarhus og Aalborg - Billie Meredith, Safwat El-Sanossi, Marie Laurberg Nielsen, Selina Rom Andersen, Cassandra Marie Sørensen og Silas Toft - giver de tre byers hemmeligheder stemme i lyrik. Arrangementet foregår på engelsk. Instruktør Nicole May	16.00 - 17.00	Generatorscenen
Katrine Marie Guldager beskriver i Birgithe med th komplicerede familier og besværlige følelser med rørende indsigt og forløsende energi. Moderator Tine Eggertsen	16.00 - 16.45	Watt Salen
Carolyn Kaddu Rasmussen - Om at have et moderland og et fædreland og mødet mellem Uganda og Danmark. I samtale med bibliotekar Ida Maagaard Jensen	16.00 - 16.15	Bibliotekernes Scene
Jesper Wung-Sung om Ud af 10 mænd . Novellerne handler om tiden, der løber fra en, men også om det, der muligvis kan indhentes eller nås. Moderator Diana Bach	16.15 - 17.00	Biffen Sal B
DR Romanprisen - samtaler med de seks nominerede: Keld Conradsen, Lea Marie Løppenthin, Michael Holbek, Dorrit Willumsen og Kristian Himmelstrup . Værter: Mette Willumsen og Sara Røjkjær Knudsen . Et samarbejde med DR. Arrangementet optages og sendes på P1 lørdag d. 15. april kl. 14.03	16.15 - 17.15	Royal Stage
Katrine Engberg fortæller om sin baggrund som showdanser, koreograf, skuespillerinde og sceneinstruktør, og hvordan hun bruger sin erfaring i sit forfatterskab. I samtale med bibliotekar Matilde Norup Iversen	16.20 - 16.35	Bibliotekernes Scene
Musikalsk Livestykke - Den erfarne aalborgensiske sangerinde og korleder Liv Lund beriger os med sin fantastiske stemme, når hun fortolker i forvejen skrevne tekster og melodier.	16.40 - 17.05	Bibliotekernes Scene
	17.00	
I Giv mig tiden tilbage berører Sanne Munk Jensen og Sara Engell vigtige, aktuelle emner lige fra slut-shaming, udstilling på nettet samt ønsket om at kunne stoppe tiden, når vennerne får travlt med at løbe voksenlivet i møde. Moderator Louise Eltved Krogsgård	17.00 - 17.45	Biffen Sal C
Signering v/Jesper Wung-Sung	17.10	Kedelhallen
Aalborg og Vendsyssel i 1800-tallet – Norden for Lands Lov og Ret . Historiker ved Aalborg Universitet Lars Andersen i samtale med bibliotekar Martin Schmidt-Nielsen om de gode fortællinger fra danmarkshistorien.	17.10 - 17.40	Bibliotekernes Scene
Videnskabskrimien Uglens øje af Sissel Jo-Gazan kredser om dilemmaet "Er det vigtigere at have et godt liv end at overleve?" Vi dissekerer videre på spørgsmålet. Moderator Diana Bach	17.15 - 18.00	Watt Salen
Biskoppen og litteraturen. En samtale med Thomas Reinholdt Rasmussen om, hvad litteraturen betyder i hans hverdag og for hans syn på livet. Moderator Charlotte Rørth	17.15 - 18.00	Biffen Sal B

Bogen som kunstværk. Malene Sølvsten har kastet sig over linoleumstryk i Spående Vølv, Jørgen Dissing Nørgaard har håndsat sin bog Avle og flokken og digteren Lars Skinnebach har med Patriarken Falder udgivet endnu et tværæstetisk værk. Sammen taler de om bøger som ekstra-visuelle og æstetiske værker.	17.15 -18.15	Generatorscenen
TEDx Aalborg - Using the arts to support young people in their process of mastering life. Speakers: Mikael Odder Nielsen (Kulturvitaminer), Helle Nystrup Lund (Musikstjernen), Nicole May (Young Identity). Host Johannes Andersen, social scientist. <i>Please note: admission is free but requires a ticket available at ord-kraft.dk from 10th of March at 12 pm</i>	17.15 - 18.15	Biffen Sal A
Hanne Brusgaard Petersen - De pårørende er underrettet - Om sorgen efter sin mands død, og de utraditionelle løsninger for at rumme det uforståelige. I samtale med bibliotekar Matilde Norup Iversen	17.40 - 18.00	Bibliotekernes Scene
Carolyne Kaddu Rasmussen fortæller i sin biografi Hovedet i himlen og fødderne på jorden om et liv fuldt af kontraster - hvor de sorger, der kunne have overskygget alt, alligevel har ført til en tilværelse fyldt med humor og livsglæde. Moderator Ralf Dahl Gottschalk	17.45 - 18.30	Royal Stage
Musikalsk Livstykke - Den erfarne aalborgensiske sangerinde og korleder Liv Lund beriger os med sin fantastiske stemme, når hun fortolker i forvejen skrevne tekster og melodier.	18.05 - 18.30	Bibliotekernes Scene
	18.00	
Signering v/Sissel-Jo Gazan	18.10	
Peter Høeg - Drømme og kreativ skrivning (workshop). <i>OBS: Kræver både adgangsgivende Ordkraft billet samt gratis billet, du kan bestille via ord-kraft.dk fra 10.3. kl. 12.00.</i>	18.30 - 22.00	Teater Nordkraft/Ampere
Designer Karoline Dahrling Hughes fortæller om at sy på en let måde og er vært for en DIY-workshop.	18.30 - 19.30	Bibliotekernes Scene
<i>Ordkraft tager forbehold for ændringer i programmet - så hold øje med programmet på ord-kraft.dk</i>		



ORDKRAFT FREDAG 14.4. 2023		
Beskrivelse	Tid	Sted
	09.00	
Funky Fredag - for mellemtrinnet i grundskolen med Sainab Farah Dahir, Merlin P. Mann og Benni Bødker (lukket arrangement)	09.00 - 12.00	Nordkraft
	11.00	
Theodores Fond pris - Theodores Fond prisen overrækkes af direktør for Børn og Unge Jakob Ryttersgaard.	11.00 - 11.15	Bibliotekernes Scene
OrdLyden – vækstlaget lever! Elever fra Ordkraft Skriveskole og spirende musikere fra KORMA (KOMPetencecenter for RytMisk Musik i Aalborg) opfører nye tværkunstneriske værker i tekst og lyd. Med Christian Kolberg og Alice Huxt.	11.30 - 12.00	Generatorscenen
	12.00	
For evigt af Kristina Stoltz er en stærk og opslugende fortælling om tre generationer af kvinder og deres forbundne historie med både fascination og omsorgssvigt i baggagen. Moderator Vita Andersen	12.00 - 12.45	Biffen Sal B
Lea Marie Løppenthin udfordrer i Livet går over sine bredder vores forhold til jord, sorg og ritualer. I romanen introducerer hun os for den bæredygtige bedemandsforretning Cyklus, som bevæger sig ud på dilemmafyldt farvand ved at kompostere de døde og sprede dem i haver og skove. Moderator Erling Lykke	12.00 - 12.45	Biffen Sal C
Claus Mørkbak Højrup s Mordet i Tjenoby l er en forudsigelse af Ruslands invasion af Ukraine. Om at skrive en krimi ud fra virkelige begivenheder. I samtale med bibliotekar Matilde Norup Iversen	12.00 - 12.20	Bibliotekernes Scene
I den historiske roman Kriger uden maske fortæller Hanne-Vibeke Holst den dramatiske historie om den danske billedhugger Sonja Ferlov Mancoba. Moderator Tine Eggertsen	12.15 - 13.00	Skråens sal
Generatorscenen på svampe! Klinisk professor ved AAU René Ernst Nielsen har forsket i psilocybinsyre og vi spørger ham om svampetrip bliver fremtidens antidepressiva. Du kan også høre to anonyme personer om deres personlige oplevelser med psykedeliske svampe. Duoen Alexander Friis Vinther og Emil Winther sætter stemningen med en psykedelisk oplæsning.	12.15 - 13.00	Generatorscenen
Podcasts du ikke kan slukke for. Podcast-entusiast Mathias Maagaard præsenterer os for nogle af de bedste podcasts, som helt sikkert vil få dig til at spidse ører.	12.20 - 12.40	Bibliotekernes Scene

Bent Hallers Stuepigen og kranførereren forener provinshistorie, danmarkshistorie og arbejderklassens historie i en stærk fortælling om parforhold, et ægteskab og et familieliv på godt og ondt. Moderator Bent Stenbakken. OBS: Kræver både adgangsgivende Ordkraft billet samt gratis billet, du kan bestille via ord-kraft.dk fra 10.3. kl. 12.00.	12.30 - 13.15	Biffen Sal A
Benjamin Koppel har med Annas sang skabt en gribende historie om en jødisk kvinde, der må ofre sin store kærlighed og sit musiske talent for familiens ære. Moderator Jørgen Pyndt	12.30 - 13.15	Royal Stage
Katrine Marie Guldager beskriver i Birgithe med th komplicerede familier og besværlige følelser med rørende indsigt og forløsende energi. Moderator Kirstine Grøngaard	12.30 - 13.15	Watt Salen
Kapitalismens pris – med udgangspunkt i “De bedste familier” snakker Kim Blæsbjerg og bibliotekar Matilde Norup Iversen om betydningen af forurening fra virksomheder, men også det gode de kan bringe med sig.	12.40 - 12.55	Bibliotekernes Scene
	13.00	
I Byen og havet finder en kvindelig studerende afgørende beviser for den revolutionerende teori om kontinenternes drift. Dette er Keld Conradsen fortælling om et geologisk miljø, der ikke klar til nytænkning og hellere vil udstøde et ungt talent end gøre hende berømt. Moderator Karina Øgendahl	13.00 - 13.45	Biffen Sal B
taler til konfirmanden. Talerne handler om tro, håb, drømme og kærlighed og er baseret på interviews med bl.a. Bodil Jørgensen, Christian Hjortkjær og Ida Auken. I samtale med biskop Thomas Reinholt Rasmussen. Et samarbejde med Bibelselskabet.	13.00 - 13.45	Bibliotekernes Scene
I over to år skrev forfatter Rikke Oberlin Flarup sine drømme ned. Ud af drømmene har hun skabt bogen Der kan ikke være 18 lilla mennesker i en konvolut . Vi taler med Rikke om at blotte sine drømme for omverdenen, at bruge drømme som sorgbearbejdelse og hvorfor hun drømmer om muterede sølvfisk. Moderator Iben Vestergaard	13.15 - 14.00	Generatorscenen
Videnskabskrimien Uglens øje af Sissel-Jo Gazan kredser om dilemmaet "Er det vigtigere at have et godt liv end at overleve?" Vi dissekerer videre på spørgsmålet. Moderator Ralf Dahl Gottschalk	13.15 - 14.00	Skråens sal
Dialogmøde: Hvordan kan vi bygge bro over digitale kløfter? Demokratikommisionen har sat forkvinde i Dansk Ungdoms Fællesråd og medlem af Demokratikommisionen, Christine Ravn Lund , underdirektør i Ældre Sagen, Maria Luisa Højbjerg og medlem af Demokratikommisionen og tidl. formand for Danske Medier Per Lyngby , i stævne for at tale om, hvordan vi kan samle generationerne i stedet for at adskille dem. Moderator Teis Kronborg.	13.30 - 14.30	Kunsthøls Nord
Benjamin Koppel har med Annas sang skabt en gribende historie om en jødisk kvinde, der må ofre sin store kærlighed og sit musiske talent for familiens ære. Moderator Lene Høg	13.45 - 14.15	Watt Salen
I den historiske roman Kriger uden maske fortæller Hanne-Vibeke Holst den dramatiske historie om den danske billedhugger Sonja Ferlov Mancoba. Moderator Tine Eggertsen	13.45 - 14.30	Royal Stage
Litteraturen i bevægelse - Hør om "Litteraturen i bevægelse" er noget for dig ved bibliotekar Marianne Agger	13.50 - 14.00	Bibliotekernes Scene

	14.00	
Lydbogsindlæser Githa Lehrmann tager os med ind i maskinrummet og fortæller om processen, når skrift bliver til lyd. Et samarbejde med eReolen. Moderator Nikoline Asmund Thomsen	14.00 - 14.45	Biffen Sal B
Forfatter Lise Andersen er aktuell med to forskellige udgivelser, Elias og Munin og Skoven i Hercegovina , og har blandt andet besøgt et plejehjem i Grønland for at hente idéer. I samtale med bibliotekar Heidi Buur Pedersen.	14.05 - 14.25	Bibliotekernes Scene
I andet bind af Vølvens Vej - Misteltenen er Snehild endnu engang oppe imod sin ærkerival Ragnfrid. Anne-Marie Vedsø Olesen lader hende opsøge bl.a. dødsrigets herskerinde for at opnå indsigt i den gådefulde runemagi. Moderator Pia Bechmann	14.15 - 15.00	Skråens sal
Fri leg med digter Lars Skinnebach	14.15 - 15.00	Generatorscenen
Kim Blæsbjerg om De bedste familier - skæbnefortællingen om den reelle og mentale gift, der siver ind i et lille samfund, den dag man lader Cheminovas fabrikker indtage og blive omdrejningspunkt for byens liv og fremtid. Moderator Knud Erik Meyer Ibsen	14.30 - 15.15	Watt Salen
I Michael Holbeks roman Strøm møder vi Eivind, Bruno, Vigga og Kim - helt almindelige mennesker, der drømmer om mere, end hvad der lå i kortene. Vi kommer med ind i det nybyggede parcelhus og det udsyrede kollektiv, ud på byggepladsen, fabrikken og til Afghanistan med kufferten fuld af hash. Moderator Merete Trap	14.30 - 15.15	Biffen Sal A
Den nordjyske sangerinde, Anne-Marie Hassing , fra bandet "Neighbours and Friends" spreder glæde med sin fantastiske stemme ved klaveret.	14.30 - 14.55	Bibliotekernes Scene
Signering v/Hanne-Vibeke Holst	14.40	
	15.00	
Sjældent har der været mere brug for, at læse russisk litteratur for at forstå, at der findes et andet Rusland end Putins. Chefredaktør på Politiken, Christian Jensen , tager publikum med på en fascinerende, farlig og forgiftet tur igennem russisk litteratur fra Gogol til Lebedev.	15.00 - 16.00	Biffen Sal B
Ingrid Carlsen om Mine første tusind ord på vendelbomål . Hvad gør vendelbomål unikt som dialekt og hvorfor bliver en bog med nordjyske ord pludselig udsolgt? I samtale med bibliotekar Ida Maagaard Jensen	15.00 - 15.20	Bibliotekernes Scene
I Maren Uthaug's fremtidsroman 11% har kvinderne overtaget verden og mænd findes kun i et avlscenter på Lolland. Moderator Karoline Kjær Hansen. Arrangementet optages og sendes på Radio4.	15.00 - 15.45	Royal Stage
Trold er en moderne naturhistorie med træk fra myter og eventyr. Rasmus Daugbjerg har skrevet en urovækkende og poetisk fortælling om magt, skæbne og omsorg. Moderator Rikke Saastamoinen Jacobsen	15.15 - 16.00	Biffen Sal C
Drømmeeksperimentet LIVE på Generatorscenen . Hvad betyder dine drømme egentlig? Vi undersøger drømmetydningens univers, når en gruppe af frivillige får deres drømme analyseret af forfatter og vaskeægte drømmetyder Rikke Oberlin Flarup .	15.15 - 15.45	Generatorscenen

Carolyne Kaddu Rasmussen fortæller i sin biografi Hovedet i himlen og fødderne på jorden om et liv fuldt af kontraster - hvor de sorger, der kunne have overskygget alt, alligevel har ført til en tilværelse fyldt med humor og livsglæde. Moderator Ann Lind Andersen	15.15 - 16.00	Skråens sal
Hanne Vibeke Holst - Vi elskede Hanne-Vibeke Holsts ungdomsbøger i 80'erne. Hvilken betydning havde de for hende? I samtale med bibliotekar Marianne Agger	15.20 - 15.35	Bibliotekernes Scene
Har der været liv på Mars engang - og er der det måske stadig? Gemmer planeten på ny viden om Jordens udvikling? Det. og meget mere, prøver Tina Ibsen at svare på i Mars: Myter, magi og missioner . Moderator Ralf Dahl Gottschalk	15.30 - 16.15	Biffen Sal A
I Benni Bødkers krimi Et hus med tusind øjne får den tidligere PET-agent Rune Krieger tilsendt ubehagelige anonyme breve. Sporene peger både tilbage til hans tidligere efterforskning af det nynazistiske miljø, til spionage under Den kolde krig og til det Lolland, som Rune Krieger selv flygtede fra som ung. Moderator Hanne Guldhammer	15.30 - 16.15	Watt Salen
Hans Wendelboe Bøcher og Mette Gudiksen . Hvilke konsekvenser har klummeskrivning? Hør to klummeskribenters erfaringer i samtale med bibliotekar Marianne Agger	15.40 - 16.00	Bibliotekernes Scene
Signering v/Maren Uthaug	15.50	Kedelhallen
	16.00	
Hør en af landets nye stærke forfatterstemmer, når Sabitha Söderholm læser op fra digtsamlingen Månens Urt nede i Generatorscenens mørke	16.00 - 16.30	Generatorscenen
Forsker i amerikansk litteratur Mia Rendix i samtale med bibliotekar Martin Schmidt-Nielsen om censur og forbudte bøger.	16.00 - 16.30	Bibliotekernes Scene
Signering v/Carolyne Kaddu Rasmussen	16.10	Kedelhallen
Med den synske Hejd som fortæller, giver Malene Sølvsten i Spående vølve kendte myter fra nordisk mytologi et nyt liv i en ny kontekst. Moderator Pia Bechmann	16.15 - 17.00	Biffen Sal B
Dorrit Willumsen har i Tjeneren og hans søster skabt en bevægende, finurlig og underspillet humoristisk skildring af et aldrende søskendepar. Moderator Ove Hesselbjerg Rasmussen	16.30 - 17.15	Biffen Sal A
Se en sidste gang på alt smukt er Kristin Vegos ni fortællinger om ni kvinder, der oplever noget nyt, står overfor nye udfordringer, øder livet. Moderator Merete Trap	16.30 - 17.15	Biffen Sal C
I Nøjsomheden møder vi Mona fra ghettoen og hendes brogede familie af samlere, pushere og handlekraftige kvinder. Stine Askovs fortælling om klasse, kulturforskelle og bøgernes særlige magi. Moderator Hanne Guldhammer	16.30 - 17.15	Watt Salen
Anette Zimmerlund bruger sin kunst til at formidle tankevækkende remindere til os alle. I samtale med bibliotekar Marianne Agger	16.35 - 16.55	Bibliotekernes Scene

OrdLyden – vækstlaget lever! Elever fra Ordkraft Skriveskole og spirende musikere fra KORMA (KOMpetencecenter for Rytmask Musik i Aalborg) opfører nye tværkunstneriske værker i tekst og lyd. Med Jens Bugay-Hougaard & Caroline Ø. Andersen // Karoline Amaryllis Forshei Nielsen & Sarah Stein Raaschou.	16.45 - 17.05	Generatorscenen
	17.00	
Quiz med LÆST. LÆST har i år lavet en special edition pubquiz for Ordkrafts gæster med en god gang blandede spørgsmål fra litteraturens verden.	17.00 - 17.30	Bibliotekernes Scene
Signering v/Malene Sølvsten	17.10	Kedelhallen
Folkeventyr møder mareridt, menneskelede og klimakrise i Rasmus Daugbjergs dystre roman Trold , hvor trolden er den magtesløses figur, der modvilligt må straffe menneskene for deres udnyttelse af jordens ressourcer. Moderator Sørine Amanda Nielsen	17.15 - 18.00	Generatorscenen
I Chellam genskaber Sabitha Söderholm minder om kolonialisme, klima og adoption fra en barndom i Indien og Skandinavien. Moderator Karina Øgendahl	17.15 - 18.00	Biffen Sal B
I andet bind af Vølvens Vej - Misteltenen er Snehild endnu engang oppe imod sin ærkerival Ragnfrid. Anne-Marie Vedsø Olesen lader hende opsøge bl.a. dødsrigets herskerinde for at opnå indsigt i den gådefulde runemagi. Moderator Pia Bechmann	17.30 - 18.15	Watt Salen
Pio er Kristian Himmelstrups biografiske roman om manden, der grundlagde Socialdemokratiet. En mand, der endte med at tage imod bestikkelse og flygtede til USA, hvor han levede det meste af sit voksne liv. Moderator Erling Lykke	17.30 - 18.15	Biffen Sal C
Katastrofeforsker Rasmus Dahlberg om spændende historier med rod i virkeligheden. I samtale med bibliotekar Martin Schmidt-Nielsen	17.30 - 18.00	Bibliotekernes Scene
	18.00	
Den nordjyske sangerinde, Anne-Marie Hassing , fra bandet "Neighbours and Friends" spreder glæde med sin fantastiske stemme ved klaveret.	18.10 - 18.35	Bibliotekernes Scene
Signering v/Anne-Marie Vedsø Olesen	18.20	Kedelhallen
<i>Ordkraft tager forbehold for ændringer i programmet - så hold øje med programmet på ord-kraft.dk</i>		



ORDKRAFT LØRDAG 15.4. 2023		
Beskrivelse	Tid	Sted
	10.00	
Natten er jordens skygge er Jens-Martin Eriksens beretning om at overleve som dreng og tilflytter i Aalborgs rå havnekvarter. En historie fra 60'erne om usynlige linjer og et slæng drenge, der håndhæver deres egne barske love. Moderator Johannes Andersen	10.00 - 10.45	Biffen Sal A
Jesper Bugge Kold og Mich Vraa fortæller i Tre dage i april om en ung kvindes rejse med bus nr. 474 gennem det udbombede Tyskland. Om mod, opofrelse og krigens gråzoner - men i særdeleshed om at ændre sit syn på verden og på sig selv. Moderator Jørgen Pyndt	10.00 - 10.45	Royal Stage
I Bødlernes daggry terroriserer en gal drabsmand storbyen. Han myrder enlige kvinder for at indlemme dem i sin syge samling. Krimien er en selvstændig fortsættelse af Michael Katz Krefelds serie med politikvinden Cecilie Mars i hovedrollen. Moderator Ann Lind Andersen	10.00 - 10.45	Skråens sal
Det vågne hjerte er Merete Pryds Helles stærke fortælling om kvindeskæbner, venskab og kærlighed i 1980'ernes Danmark. Moderator Ove Hesselbjerg Rasmussen	10.00 - 10.45	Watt Salen
Kvindens fertilitet og reproduktion overvåges i Ida Marie Hedes samfundsspiddende roman Suget eller Vasker du vores fuckfingre med dine tårer . En dystopisk roman hvor ensomhed, moderskab og udflåd tematiseres i en vild, men skræmmende velkendt blanding. Moderator Louise Eltved Krosgård	10.00 - 10.45	Generatorscenen
Ny æra for tegneserier og grafiske romaner . Hvilke særlige linjer i forskningen om tegneserier er det muligt at spore? Tem Frank Andersen , lektor, ph.d, Aalborg Universitet gør os klogere. Arrangementet er en del af ComixCraft 2023.	10.00 - 10.45	3.3.17 - niveau 1
Lone Aburas går i Den frie verden i kødet på tidens brændende debatter om klima, klasseulighed og migration. Moderator Ralf Dahl Gottschalk	10.15 - 11.00	Biffen Sal B
Meet 'n' Greet med Jenny Colgan (lukket arrangement)	10.30 - 11.15	Biffen Sal C
Signering v/Jens-Martin Eriksen	10.50	Kedelhallen
	11.00	

L. Sherman og Sara Ejersbo om hvorfor romance-genren buldrer frem. Hvad kan feel good romanerne - og hvorfor er vi så vilde med dem? Moderator Line Dalbro	11.00 - 11.45	Biffen Sal A
Hun laver TV, får voksenløn og har fået styr på sine psykiske diagnoser ved at se sig selv som Superskurk . Anna Juuls historie om at være videre men ikke lykkelig - blive 30 og lede efter det rigtige at fejre. Moderator Hanne Guldhammer	11.00 - 11.45	Skråens sal
Dunkelfolket opfører Adagio . En intens teater- og musikforestilling om en muldvarp med kyllinger som søskende og en fælles eventyrlig rejse, der fører til en glædelig opdagelse. Anført af bratschist Marius Ungureanu og pianist Monique Popescu og med strubesang af Jonas Jacobi Jensen	11.00 - 11.45	Generatorscenen
I Elsebeth Egholms roman Den røde glente spirer den unge kærlighed mellem Silas og Sally. En voldsom begivenhed forandrer og river dem fra hinanden og sender dem 25 år senere ind i et opgør med en kærlighed, der stadig findes, men som har et mørkt efterslæb. Moderator Charlotte Rørth	11.00 - 11.45	Watt Salen
Aalborg Sangforening af 1843 er en del af Musisk Oplysnings Forbund (MOFNord), og det i sammenhæng længst eksisterende og stadig aktive kor. Lørdag synger de Ordkraft i gang med 5-6 sange - hver sang med en lille introduktion.	11.00 - 11.25	Bibliotekernes Scene
Grevinden af Henriette Rostrup er en historisk fortælling om en unge pige, der går så gruelig meget igennem for til sidst at få alt det, hun drømmer om – eller er det nu også det? Moderator Ida Maagaard Jensen	11.15 - 12.00	Biffen Sal B
I Bødlernes dagry terroriserer en gal drabsmand storbyen. Han myrder enlige kvinder for at indlemme dem i sin syge samling. Krimien er en selvstændig fortsættelse af Michael Katz Krefelds serie med politikvinden Cecilie Mars i hovedrollen. Moderator Ralf Dahl Gottschalk	11.15 - 12.00	Royal Stage
Rune Ryberg , tegneserieskaber og animator fortæller i foredraget, Den levende streg , om arbejdet med tegning fra animation til tegneserie, og hvordan døde streger vækkes til live uden brug af magi. Arrangementet er en del af ComixCraft 2023.	11.15 - 12.00	3.3.17 - niveau 1
Signering v/Jenny Colgan	11.20	Kedelhallen
Quiz med LÆST . LÆST har i år lavet en special edition pubquiz for Ordkrafts gæster med en god gang blandede spørgsmål fra litteraturens verden.	11.25 - 12.00	Bibliotekernes Scene
Vi ♥ bogbloggere . Prisuddelingsshow for og af bogbloggere (lukket arrangement)	11.30 - 13.45	Biffen Sal C
	12.00	
Stig ned i Generatorscenens mørke og hør Lone Aburas læse op fra sin seneste roman Den frie verden . En first-world tragedie, der skildrer værdiernes ulidelige lethed i et velhaverreservat i en ikke så fjern fremtid.	12.00 - 12.30	Generatorscenen

For evigt af Kristina Stoltz er en stærk og opslugende fortælling om tre generationer af kvinder- og deres forbundne historie med både fascination og omsorgssvigt i bagagen. Moderator Vita Andersen	12.00 - 12.45	Biffen Sal A
Jesper Bugge Kold og Mich Vraa fortæller i Tre dage i april om en ung kvindes rejse med bus nr. 474 gennem det udbombede Tyskland. Om mod, opofrelse og krigens gråzoner - men i særdeleshed om at ændre sit syn på verden og på sig selv. Moderator Diana Bach	12.00 - 12.45	Skråens sal
Niels Frank har skrevet den rystende, dokumentariske bog Fanden tage dig om sin søster, der blev slået ihjel af sin eksmand. Moderator Nina Ovesen	12.00 - 12.45	Watt Salen
Mennesker der går i hi, et samfund der styres med vold og børn der gør oprør. Hør forfatter Jørgen Dissing Nørgaard læse op fra sin seneste bog Avle og flokken .	12.00 - 12.20	Bibliotekernes Scene
Signering v/Michael Katz Krefeld	12.10	Kedelhallen
I Bag om Churchill-klubben fortæller Uffe Westerberg rørende og rystende om unge mennesker, der ikke ville lade sig kue, men kom til at betale en høj pris for deres pionérisindsats. Moderator Hans Wendelboe Bøcher	12.15 - 13.00	Biffen Sal B
Sara Ejersbo - Sara fortæller om sit projekt om at læse en bog fra hvert land - i samtale med bibliotekar Marianne Agger	12.20 - 12.35	Bibliotekernes Scene
Tegneserier som kulturform og oplevelsesrum. Árni Beck Gunnarsson , cand.mag., der står i spidsen for Art Bubble, tager os med i maskinrummet bag festivalen og lader os møde tegnerne, der tegner til det danske og internationale publikum. Arrangementet er en del af ComixCraft 2023.	12.30 - 13.15	3.3.17 - niveau 1
Pia Grandjean - Jagtspil - Om at skrive en historisk krimi, bruge sig selv i sit forfatterskab og om vejen til at udgive i udlandet - i samtale med bibliotekar Ida Maagaard Jensen	12.35 - 12.55	Bibliotekernes Scene
Kan chatbots drømme? Vi undersøger grænserne for kunstig intelligens med AI ekspert fra AAU Andreas Møgelmo og forfatter Anna Juul , der har taget sin helt egen AI med til lejligheden. Samtalen modereres af husfilosof Teis Kronborg.	12.45 - 13.30	Generatorscenen
	13.00	
I Vigdis Hjorths Femten år: Det revolutionære forår opdager Paula en bunke breve, som moren har skrevet til mormoren. Familielivet, der beskrives her, er pyntet og falsk. Romanen er et opgør med livsløgne i familier, der ikke kan se sig selv i øjnene. Moderator Erling Lykke	13.00 - 13.45	Biffen Sal A
Grevinden af Henriette Rostrup er en historisk fortælling om en ung pige, der går så gruelig meget igennem for til sidst at få alt det, hun drømmer om – eller er det nu også det? Moderator Ann Lind Andersen	13.00 - 13.45	Watt Salen

I Elsebeth Egholms roman Den røde glente spirer den unge kærlighed mellem Silas og Sally. En voldsom begivenhed forandrer og river dem fra hinanden og sender dem 25 år senere ind i et opgør med en kærlighed, der stadig findes, men som har et mørkt efterslæb. Moderator Charlotte Rørth	13.00 - 13.45	Skråens sal
Feel good - et medley om romancelitteratur. Hør årets internationale hovednavn på Ordkraft, bestselleren Jenny Colgan , fortælle om sit forfatterskab og især om 2 af sine nyeste romaner Alt der glimter og Brylluppet på øen . Oplev også samtaler med L. Sherman om Vild i natten og Sara Ejersbo om Hvis sandheden skal frem . Vært Julia Lahme. OBS! Jenny taler engelsk	13.00 - 15.00	Royal Stage
I en uformel samtale, fortæller debutant Sonja Paulsen om betydningen af skrivefællesskaber for udgivelsen af den autofiktive roman Rørt - i samtale med Charlotte Meng	13.00 - 13.20	Bibliotekernes Scene
Avle og Flokken af Jørgen Dissing handler om pigen Avle og hendes flok af nødbørn, der lever i et ekstremt afhængighedsforhold til naturen. En fortælling om et usynligt oprør, som opløser magten - uden at sætte noget andet i stedet. Moderator Louise Eltved Krogsgård	13.15 - 14.00	Biffen Sal B
Mød Foreningen Poetikum - et kunstnerisk fællesskab, hvor digterkunsten står i centrum, og hvor poesien kan samarbejde med andre kunstformer som litteratur, billedkunst, drama og musik.	13.20 - 13.40	Bibliotekernes Scene
"Ord Lyden – vækstlaget lever! Caroline Ø. Andersen , elev fra Ordkraft Skriveskole og Christina Momme , spirende musiker fra KORMA (KOMpetencecenter for Rytmask Musik i Aalborg), opfører nye tværkunstneriske værker i tekst og lyd.	13.40 - 14.00	Bibliotekernes Scene
Fantastiske fællesskaber. Online tegneserieturneringer er i fokus, når Thessa Jensen , lektor, ph.d., Aalborg Universitet, fortæller om den særlige form for fællesskab, der opstår, når man konkurrerer mod hinanden om at skabe en god historie i form af tegneserier. Nybegyndere kan også være med. Arrangementet er en del af ComixCraft 2023.	13.45 - 14.30	3.3.17 - niveau 1
Signering v/Vigdis Hjorth	13.50	Kedelhallen
	14.00	
Scenen for Tobakspigerne - en by, en tid, en skandale er en nordjysk provinsby i 40'erne. Her lader Elsebeth Dissing os følge kvindernes rejse - først fra kødgryderne til ligeret - og senere frem til 1950'ernes muligheder som selvstændigt udearbejdende. Moderator Lene Høg	14.00 - 14.45	Biffen Sal A
I Bag om Churchill-klubben fortæller Uffe Westerberg rørende og rystende om unge mennesker, der ikke ville lade sig kue, men betaler en høj pris for deres pionérindsats. Moderator Hans Wendelboe Bøcher	14.00 - 14.45	Biffen Sal C

Hvor langt strækker vores medmenneskelighed sig i en verden med krig og frygt? I Sange om stilhed og hjem lader Anne Lise Marstrand-Jørgensen os følge et af de mange tyske flygtningebørn, som kom alene til Danmark i de sidste måneder af 2. Verdenskrig. Moderator Jørgen Pyndt	14.00 - 14.45	Skråens sal
Drømmespor - en unik koncert- og litteraturoplevelse. Forfatter og digter Gerd Laugesen og klassisk guitarist Thea Vesti Pedersen i en skøn musikalsk performance, der trækker spor ind i drømmenes univers.	14.00 - 14.45	Generatorscenen
Bogbloggere: Bechsbooks, Bogtanken og Bogbanden - hvordan behandler de litteratur kritisk? Moderatorer Heidi Buur Pedersen og Ida Maagaard Jensen	14.00 - 14.15	Bibliotekernes Scene
Natten er jordens skygge er Jens-Martin Eriksens beretning om at overleve som dreng og tilflytter i Aalborgs rå havnekvarter. En historie fra 60'erne om usynlige linjer og et slæng drenge, der håndhæver deres egne barske love. Moderator Claus Nivaa	14.15 - 15.00	Biffen Sal B
Det vågne hjerte er Merete Pryds Helles fortælling med fokus på kvindeskæbner, venskab og kærlighed i 1980'ernes Danmark. Moderator Ove Hesselbjerg Rasmussen	14.15 - 15.00	Watt Salen
Maren Uthaug - Hvordan kan Maren Uthaug blive ved med at holde liv i sine striber? Moderator Marianne Agger	14.15 - 14.30	Bibliotekernes Scene
Lyttelounge med champagne - Hør DJ P spille brusende god musik om at være mere eller mindre alene.	14.30 - 14.50	Bibliotekernes Scene
Signering v/Elsebeth Dissing	14.50	Kedelhallen
	15.00	
I Vigdis Hjorths Femten år: Det revolutionære forår opdager Paula en bunke breve, som moren har skrevet til mormoren. Familielivet, som beskrives i brevene, er ikke til at genkende, de er fulde af løgn. Hvordan skal Paula leve med det, hun pludselig ved? Moderator Charlotte Rørth	15.00 - 15.45	Biffen Sal A
Se en sidste gang på alt smukt er Kristin Vegos - ni fortællinger om ni kvinder, der oplever noget nyt, står overfor nye udfordringer, øder livet. Moderator Hanne Gulddammer	15.00 - 15.45	Biffen Sal C
Litteraturens nye stemmer. Få den perfekte afslutning på Generatorscenen og oplev fremtidens forfattere helt tæt på, når eleverne fra Ordkraft Forfatterskole læser deres tekster op og byder på et glas bobler.	15.00 - 16.00	Generatorscenen
Hvor langt strækker vores medmenneskelighed sig i en verden med krig og frygt? I Sange om stilhed og hjem lader Anne Lise Marstrand-Jørgensen os følge et af de mange tyske flygtningebørn, som kom alene til Danmark i de sidste måneder af 2. Verdenskrig. Moderator Erling Lykke	15.00 - 15.45	Skråens sal

Niels Frank har skrevet den rystende dokumentariske bog Fanden tage dig om sin søster, der blev slået ihjel af sin eksmand. Moderator Knud Erik Meyer Ibsen	15.15 - 16.00	Watt Salen
I Maren Uthaug's fremtidsroman 11% har kvinderne overtaget verden og mænd findes kun på et avlscenter på Lolland. Moderator Johannes Andersen	15.30 - 16.15	Royal Stage
Signering v/Anne Lise Marstrand-Jørgensen	15.50	Kedelhallen
<i>Ordkraft tager forbehold for ændringer i programmet - så hold øje med programmet på ord-kraft.dk</i>		