



ORDKRAFT LØRDAG 6.4. 2024

OBS: Hvis du skal opleve samtaler i Biffen og hos Center for Dansk Jazzhistorie - husk at bestille en gratis billet via ord-kraft.dk

Beskrivelse	Tid	Sted
	10.00	
Et barn vokser op i provinsen, lærer verden og sig selv at kende. Hans Christian Andersen får ordet i Jesper Wung-Sungs roman, mens Hans Christian endnu er den grimme ælling, plaget af tvivl og samtidig løftet af tro på fremtiden. Moderator Ralf Dahl Gottschalk.	10.00 - 10.45	Skråens sal
I ONKOS har Jeanette Varberg sat sig for at finde ind til kræftens historiske udgangspunkt og undersøge, hvor længe kræften har været en trussel imod os mennesker. Svaret er overraskende. Moderator Charlotte Rørth.	10.15 - 11.00	Royal Stage
Martin Bigums sansende debutroman Hovedværk handler om barndomstraumer og kunst, sårbarhed og kærlighed.	10.30 - 11.15	Center for Dansk Jazzhistorie
De unævnelige er Trisse Gejls selvportræt af et forfatterliv med nedslag i personlige og kollektive begivenheder. Om tilfældets magt, liv og død, kærlighed og angst i en periode på over 30 år. Moderator Hanne Gulddammer Møller.	10.30 - 11.15	Biffen, Sal B
Jesper Wung-Sung signerer.	10.55	Kedelhallen, signering 1
	11.00	
Fællessang med Litteraturtips Vær med til at synge skønne sange fra Højskolesangbogen – både de kendte og de nye! Lone Due Bak og Lene Høg fra Hjørring Bibliotekerne synger for og giver dig bogtips knyttet til sangene.	11.00-11.30	Bibliotekernes scene
Amina Elmi skriver om at leve med en kappet forbindelse til sin families historie, ritualer, sprog og identitet i digtsamlingen Barbar [Tavshedens objekt] . Moderator Louise Eltved Krogsgård.	11.00 - 11.45	Biffen, Sal C

I Xiania portrætterer norske Lotta Elstad en ung, uønsket gravid kvindes møde med et sydende Kristiania og en farverig, excentrisk flok af outsiders. Moderator Thomas Korsgaard.	11.00 - 11.45	Biffen, Sal A
Lone Theils signerer.	11.00	Kedelhallen, signering 2
Jeanette Varberg signerer.	11.10	Kedelhallen, signering 1
Kristian Bang Foss , forfatter til Manden der bar solen og Anders Lundt Hansen , forfatter til Danmark: de første 1000 år taler sammen om at researche til historiske bøger. Hvad er forskellen mellem at skabe faglitteratur og skønlitteratur?	11.30 - 12.15	Center for Dansk Jazzhistorie
I selvbiografien Skynd dig at elske fortæller Alex Schulmann om tabet af sin far, om sorg og savn og om kærligheden.	11.30 - 12.15	Royal Stage
Sara Rahme , forfatter til Betonhjerter og Kim Andrea Brofeldt , forfatter til Afslutninger , taler sammen om at være nye stemmer på den litterære scene. Begge romaner handler om betydningen af ens rødder og opvækst. Moderator Marianne Agger.	11.30 - 12.15	Biffen, sal B
Åbent landbrug med Mathilde Walter Clark . I essayet Hvordan man laver dyr giver Mathilde Walter Clark en afslørende rundvisning i de store stalde, hvor dyr opdrættes under forhold, som har flyttet sig flere æoner væk fra forestillingen om dansk landbrugsidyl. Moderator Jørgen Dissing Nørgaard.	11.30 - 12.15	Generatorscenen (Joule, Teater Nordkraft)
Kulturen har ofte trange kår, men heldigvis skyder der stadig små kulturperler op rundt omkring i Nordjylland. Vi har inviteret Kaosfabrikken , Café Ordgejst og Buens Bogcafé på scenen til en snak om at have modet og følge drømmen om at starte et fællesskab inden for litteratur, musik, kunst og samtaler.	11.40-12.10	Bibliotekernes scene
Trisse Gejl signerer	11.45	Kedelhallen, signering 1
	12.00	
I Hafni fortæller skriver Helle Helle om kvinden Hafni, der skal skilles. For at fejre sin skilsmisse tager hun på en smørrebrødsrejse gennem Danmark, der bringer hende ud på eventyr, hun ikke havde forestillet sig.	12.00-12.45	Skråens sal

Stefanie vil være jordemoder, selvom hun både er bange for nåle og for at der skal ske noget forfærdeligt med kvinder og børn. En nat i august handler om at stå med andres liv i hænderne. Om at opleve voldsomme begivenheder i et fag, hvor liv og død og de største følelser er på spil. Det er Jeanette Øbro s fortælling om at gå itu og kæmpe for at heles. Moderator Tine Eggertsen.	12.00 - 12.45	Biffen, Sal C
Krimiserien om den vestjyske politiassistent Signe Brask afsluttes med efterforskning af en sag om en forsvunden, religiøs familie i Lone Theils' tredje bind Uforløst . Moderator Jørgen Pyndt.	12.00 - 12.45	Biffen, Sal A
De unævnelige er Trisse Gejls selvportræt af et forfatterliv med nedslag i personlige og kollektive begivenheder. Om tilfældets magt, liv og død, kærlighed og angst i en periode på over 30 år.	12.15 - 13.00	Biffen, Sal B
Poesidage - Poesi er måske ikke det første man tænker på, når snakken falder på Frederikshavn, men siden 2017 har kommunen haft et særligt fokus på poesi. Bibliotekar Pernille Lisborg vil fortælle om arbejdet bag Poesiparken i Frederikshavn Kommune og om de årlige Poesidage på biblioteket.	12.20-12.50	Bibliotekernes scene
Alex Schulman signerer.	12.25	Kedelhallen, signering 1
Kim Andrea Brofeldt og Sara Rahmeh signerer.	12.25	Kedelhallen, signering 2
I Teorien om ingenting tager Holger Bech Nielsen og Jonas Kuld Rathje os med på en forunderlig rejse gennem kosmos' mysterier.	12.45 - 13.30	Royal Stage
Helle Helle signerer.	12.55	Kedelhallen, signering 1
Jeanette Øbro signerer.	12.55	Kedelhallen, signering 2
	13.00	
Fra bog til film - Biograferne bugner af film, der er baseret på bøger. Hvorfor er de filmatiserede bøger så populære? Hvad skal der til, for at filmen kan måle sig med bogen? Lone Due Bak og Lene Høg fra Hjørring Bibliotekerne kommer omkring emnet og vil også gerne høre, hvad DU mener!	13.00-13.30	Bibliotekernes scene
Djævlebogen fra Asta Olivia Nordenhof er en erotisk gyser, som forsøger at besvare spørgsmålet om, hvorvidt det er muligt at elske under kapitalismen. 2. del af serien Scandinavian Star. Moderator Johannes Andersen.	13.00 - 13.45	Biffen, Sal A

I ONKOS har Jeanette Varberg sat sig for at finde ind til kræftens historiske udgangspunkt og undersøge, hvor længe kræften har været en trussel imod os mennesker. Svaret er overraskende.	13.00 - 13.45	Skråens sal
Sara Rahmeds Betonhjerter er fortællingen om Blokken, der er fyldt med menneskeskæbner, poesi og historier, der venter på at blive fortalt. En ode til dem, samfundet ikke forstår, og dem, der skal ranke skuldrene og forsvare det, de kommer af.	13.00 - 13.45	Biffen, Sal C
100 år med Vejgaard Boghandel - Mød Hans Ole fra Vejgaard Boghandel, der vil fortælle sjove anekdoter om sin butik og svare på, hvordan boghandlen har udviklet sig og overlevet i mere end 100 år.	13.40-14.00	Bibliotekernes scene
Andres Lundt Hansen og Kristian Bang Foss signerer.	13.10	Kedelhallen, signering 2
Lotte Kirkeby skildrer i romanen Resten af sommeren , hvad der sker i en familie, når forældre går fra hinanden. Om de voksne, der har taget beslutningen, og de halvstore børn, der i forvejen har nok at gøre med at begribe verdenen og sig selv.	13.15 - 14.00	Biffen, sal B
Jens Henrik Jensen signerer.	13.30	Kedelhallen, signering 1
Holger Bech Nielsen og Jonas Kuld Rathje signerer.	13.40	Kedelhallen, signering 2
	14.00	
Ordkraft Litteraturbanko . Kom og hør en god historie, når vi læser højt og du skal huske ord i stedet for tal. Vær med i konkurrencen om at vinde spændende præmier fra nordjyske kultursteder.	14.00 - 15.00	Rustik Nordkraft
Ingens ører hører alt er en anderledes litterær og musikalsk oplevelse fra Louise Juhl Dalsgaard og David Mondrup . Om det sære og det helt nære.	14.00 - 15.00	Center for Dansk Jazzhistorie
Vi♥Bogbloggere (lukket arrangement).	14.00 - 15.00	Biffen, Sal C
I novellesamlingen Snydt ud af næsen fortæller Thomas Korsgaard om tragedier, som ingen nogensinde vil tilgive, og menneskelige katastrofer, som ingen nogensinde kommer til at tale højt	14.00 - 14.45	Royal Stage

om. Om fædre og sønner og maskulinitet. Om at høre til – og ikke høre til. Moderator Ralf Dahl Gottschalk.		
Et barn vokser op i provinsen, lærer verden og sig selv at kende. Hans Christian Andersen får ordet i Jesper Wung-Sungs roman, mens Hans Christian endnu er den grimme ælling, plaget af tvivl og samtidig løftet af tro på fremtiden. Modertor Julie Høncke Keldorff.	14.00 - 14.45	Skråens sal
Troskyldigheden selv er sjette bind i Lone Theils' populære krimiserie om den danske journalist Nora Sand. En britisk kvinde drukner ved et sommerhus på den jyske vestkyst. Var det et hændeligt uheld eller var det mord? Moderator Hanne Gulddammer Møller.	14.00 - 14.45	Biffen, Sal A
Lotte Kirkeby signerer.	14.10	Kedelhallen, signering 2
Tag med på en historisk rejse sammen med Anders Lundt Hansen i Danmark: De første 1000 år . En overraskende fortælling, der giver et nyt blik på, hvad Danmark er, og hvor det kommer fra.	14.15 - 15.00	Biffen, Sal B
På Bibliotekernes scene slutter vi Ordkraft af med et skønt besøg af dygtige elever fra Kulturskolen . De vil spille dejlig musik som de kombinerer med en præsentation af stykkerne.	14.30-15.00	Bibliotekernes scene
Thomas Korsgaard signerer.	14.55	Kedelhallen, signering 1
	15.00	
Martin Bigums sansende debutroman Hovedværk handler om barndomstraumer og kunst, sårbarhed og kærlighed.	15.00 - 15.45	Kunsthall Nord
Franck og Oxen skal sammen med Mossman bistå de danske skattemyndigheder med et hemmeligt køb af oplysninger fra en banklækage i Panama. En simpel opgave udvikler sig til en livsfarlig mission. Pilgrim af Jens Henrik Jensen er 6. bind i serien om den tidligere jægersoldat Niels Oxen.	15.00 - 15.45	Skråens sal
Afslutninger af Kim Andrea Brofeldt handler om kvinden Sarah, der har noget med afslutninger. Hun afslutter ting for folk, der er døde. Afslutninger er konkrete og overskuelige. En roman om at finde sin egen vej i livet. Også selvom man har brugt lang tid på ikke at leve det.	15.00 - 15.45	Biffen, Sal C
Manden der bar solen er en roman om familier under ekstreme vilkår, som selv må udøve den vold, deres velstand er betinget af. Kristian Bang Foss skriver om krig, kærlighed, loyalitet og forræderi og om de fiktioner, vi bygger vores samfund på.	15.15 - 16.00	Biffen, Sal B

I Hafni fortæller skriver Helle Helle om kvinden Hafni, der skal skilles. For at fejre sin skilsmisse tager hun på en smørrebrødsrejse gennem Danmark, der bringer hende ud på eventyr, hun ikke havde forestillet sig.	15.15-16.00	Royal Stage
Vi♥Bogbloggere. Oplev et festfyrværkeri af et prisuddelingsshow. Mød bogbloggerne live, når vi hylder dem og uddeler priser i syv forskellige kategorier.	15.15 - 16.00	Biffen, Sal A

Ordkraft tager forbehold for ændringer i programmet - så hold øje med programmet på ord-kraft.dk